ARBETSRAPPORT NR 80
Pressen i Skaraborg.
Tidningar och redaktörer från 1793 och framåt.
Tomas Andersson Odén

ISSN 1101-4679

1.
Innehållsförteckning

Inledning
Metod och metodproblem 5
Tack 6

1. Det började i Skara
Frans Jacob Leverentz — länets första tidningstryckare 7
Skara Stifts-Tidningar och Skara Tidning 1793 8
Mariestads Weckoblad 1817 9

2. Tidningarna vid mitten av 1800-talet
Skaraborgs län vid 1800-talets mitt 11
Tidning från Falköpings stad och Falbygdens/Tidning 12
Hjo-Tidning 13
Lidköpings Tidning 14
Mariestads Weckoblad 15
Skara Tidning 15
Sköflde Tidning 16

3. 1900-talet — konkurrens om läsarna
Falköping 19
Lidköping 28
Mariestad 33
Skara 38
Skövde 44

4. Några pressprofiler i Skaraborg
John Kjellman 55
Johan Isaksson 60
Erik Persson Wrang 61
Erik Gustaf Torgny 62
Petur Österdahl 64
Folkordsfred 65

5. En tidning på varje ort
Hjo 67
Karlsborg 68
Tidaholm 68
Töreboda 70
Vara 70

6. Två koncerner delar upp lännet
Konkurrenser från Göteborgs-Posten 73
Anderpressen 73
Hamrins Herencos 74
NLT och Skb — två tidningar som står utanför 74

Appendix:
Upplagor för tidningar under perioden 1943-1997 77

Källor:

3.
Inledning


För övrigt tycks det bara finnas någon enstaka mindre uppsats i ämnet.


En annan, mer objektiv, aspekt kan vara att länet saknat en stor tidning med resurser nog att finansiera en redogörelse för dess egen historia. Det kanske inte är någon tillfällighet att Smålandsposten, Norrköpings Titningar och Aftonbladet är noggrant beskrivna, medan Lysekilsposten och Alingsås Tidning fortfarande väntar på sina kronikörer. I Skaraborg har ingen tidning tillåtit växa sig riktigt stark, vilket kan ha medverkat till att historieskrivningen har uteblivit.


Metod och metodproblem

Men med undantag för dessa, och för Severinssons avhandling, har det skrivits förväntandevärt lite om pressen i Skaraborgs läns. Det skriftliga källmaterialet i traditionell mening är därför utomordentligt begränsat.

Dock — tidningarna själva är naturligtvis också skriftliga källor att ösa ur. Det är snarare regel än undantag att tidningarna gör historiska tillbakablickar i samband med jubiléer av olika slag. Ibland är de omfattande och innehållsrika, ibland lite enklare. Sådana källor har varit viktiga i arbetet att hitta brytpunkterna i tidningarnas utveckling i denna studie. Dessutom är tidningsläggen naturligtvis de bästa källorna av alla i sökandet efter tidpunkter då produkterna på något sätt förändrats — exempelvis genom att man börjat publicera fotografier, eller börjat trycka större tidningar. Även sådana studier har genomförts, bland tidningslägg och mikrofilmer, i arbetet med denna text.

Att använda tidningarna själva som källor är naturligtvis inte oproblematiskt. Problemen är av två slag.


Inte desto mindre kan uppgifterna vara intressanta, särskilt när förändringsbenägenheten hos konkurrerande tidningar jämförs med varandra. Hellre än att avstå, får att metoden inte kan sägas vara exakt, har jag valt att försöka, och att använda uppgifterna med viss försiktighet.

**Tack**

Vid ett ytligt betraktande är arbetet med denna rapport ett enmansprojekt, men det finns flera personer som på olika sätt bidragit till att arbetet varit möjligt att utföra. Redan på idéstudiet, och flera gånger under arbetets gång, har professor Karl Erik Gustafsson vid Handelshögskolan i Göteborg kommit med uppmuntran och viktiga synpunkter.

Vid det praktiska fältarbete har personal på biblioteket i Skara och på folkrörelsearkivet i Lidköping varit ovärderligt hjälpsamma. Detsamma har gällt nuvarande och tidigare redaktörer och direktörer på samtliga tidningar i länet, ingen nämnd och ingen glömd.

Helt avgörande har för studiens genomförande ha varit det ekonomiska stödet från Ridderstads stiftelse för historisk grafisk forskning, som finansierat arbetet från början till slut.

Varmt tack till alla dessa.
1. Det började i Skara

Skara har, tvärt emot vad kaniken Adam av Bremen påstod om staden i sin rapport till biskopen i Hamburg 1076 ("civitas Scarane maxima"), aldrig varit någon särskilt stor stad. Andå är det logiskt att tidningshistorien i Skaraborg kom att börja där, i stiftsstaden med en av landets äldsta gymnasiel-skolor. Flera av de andra stiftsstäderna i Sverige hade redan tidningar i slutet av 1700-talet. Uppsala fick sin första tidning 1716, Lund fick sin 1717 och Linköping sin 1718. I Västerås och Växjö utgavs de första tidningarna på 1770-talet.


Efter Sweedberg (†1735) och Möller (†1753) blev det sämre ordning på tryckeriet – man kan nästan tala om förfall – tills Frans Jacob Lewerentz kom till Skara som kunglig gymnasieboktryckare på 1790-talet.

Det var Lewerentz som fick igång tidningsutgivningen i Skara, och han gjorde det med sådan kraft att inte mindre än fem av de ännu på 1990-talet utkommande tidningarna i Västergötland kan härdas tillbaka till hans, och hans efterföljares, tryckeri i Skara. Förutom Skaraborgs Läns Tidning i Skara är det Tidning för Skaraborgs Län i Mariestad, Falköpings Tidning, Elfsborgs Läns Allehanda i Vanersborg och Skaraborgs Läns Allehanda i Skövde som på lite olika sätt kan härleda sina anor tillbaka till 1700-talsboktryckaren Lewerentz i Skara.

1.1 Frans Jacob Lewerentz – länets förste tidningstryckare

Det var år 1792 som Frans Jacob Lewerentz kom till Skara. Året därpå fick han privilegium på "Kong. Gymnasiiboktryckeriet", där han snabbt fick en försörjningsbas i de stiftsnyheter som domkapitelen lät trycka.


Redan 1788 hade tryckerifaktorn i Skara, Jac. Lindeblad, väckt tanken på en stiftstidning i Skaras domkapitel, men förslaget hade lagts på is tills man, som man sade, hade hittat en lämplig redaktör. Möjligen ville man också avvaka tills det fanns någon lämplig tryckare. Landshövdingen i Mariestad hade flera gånger ären 1775-88 vådjad om att ett tryckeri skulle få etableras i Mariestad, eftersom kungörelserna inte kunde tryckas i Skara, utan måste skickas till Örebro.


Lewerentz boktryckeri fick emellertid vind i seglen. Året efter starten av Stifts-Tidningen lyckades han få igång tryckningen av skrifter också från Skaras veterinär-inrättning.
Lewerentz tycks inte bara ha varit driftig; utan måste också ha åtnjutit ett visst förtroende, eftersom han valdes till borgerskapets representant vid 1809 års riksdag. Möjligen var han därmed den första tidningsutgivaren i landet med ett sådant politiskt uppdrag. Han blev också utsett till s.k. illiterat (d.v.s. icke juridiskt utbildad) rådman vid rådhusrätten i Skara.

I juli 1813 tog Lewerentz själv över stadens tidningsutgivning, genom att starta den första publikationen med namnet Skara Tidning.

Strax innan han dog i januari 1817 hade F.J. Lewerentz startat tryckeri i Mariestad, möjligen för att låttare kunna trycka kungörelserna från landshövdingen, som var placerad där. Han grundade då också residensstadens första tidning, Mariestads Weckoblad, som utkom med sitt första nummer den 4/1 1817, dagen innan Lewerentz dog, med Mariestadsrektorn Anders Efrem Stolpe som redaktör.

1.2 Skara Stifts-Tidningar och Skara Tidning 1793

När Lewerentz kom till Skara fanns inte bara gymnasium och domkapitel i staden, utan också landets första veterinärskola, startad av Peter Hernquist, som lyckats samla några dugliga krafter omkring sig. En av dessa, Anders Thunberg, började 1794 ge ut landets första veterinärtidskrift, Skara Journal, tryckt på Lewerentz tryckeri. Den 32 sidor tjocka tidskriften kom ut med ett nummer per månad i ett års tid, med start i oktober 1794.

Men redan 1793 hade Lewerentz alltså börjat trycka Skaraborgs låns första periodiska skrift, Skara Stifts-Tidningar.

Skara stift hade då en längre tid varit skådeplatsen för flera teologiska drabningar mellan ortodoxa lutheraner och präster påverkade av pietism. Även den tidigare Skarabiskopen Jesper Swedbergs son Emmanuel Swedenborg hade anhängare i stiftet för sin speciella trosinriktning. Främst bland avvikarna var Anders Knöös, själv domprost och ledamot i Skara domkapitel, och flitig författare till religiösa skrifter, som upphörligen vållade diskussion. Striderna hade uppmärksammats både i riksdagen och i Stockholmspressen, bland annat i förra skaradjäknen Johan Henrik Kjellgrens tidning Stockholms-Posten.


När Salander lämnade redaktörskapet 1795, och konsistorienotarien P.E. Linskog tog över, kom tidningen i stort sett enbart att handla om kyrkliga nyheter, som utnämningar och admi-nistrativa beslut, men det första året hade tidningen större ambitioner än så. Då trycktes där också dokument och uppsatser av lokalhistoriskt intresse. De längre uppatserna – ett slags tidiga kulturblagar om man så vill – kom från den excentriske Pehr Tham på Daganäs och handlade om "våre Westgöthiske monumenter och antiquiteter".


Det var när Brissmans tidning lagts ner som Lewerentz själv tog över tidningsutgivningen i Skara, genom att ge ut den första versionen av Skara Tidning. Detta första försök blev dock kortlivat, tidningen upphörde redan efter åtta månader, eftersom prenumeranterna var för få. I januari 1815 gjorde han ett nytt försök, som varade lite längre, men i december 1816 lades projektet ner igen, bara någon månad före Lewerentz död i januari 1817.

Tryckeriet i Skara drevs vidare några år av F.J. Lewerentz arvingar, tills det 1824 sålades till Karl Magnus Torin, som redan året därefter på nytt skulle göra ett försök att ge ut Skara Tidning.
1.3  **Mariestads Weckoblad 1817**

Strax innan han dog hade F.J. Leverentz alltså startat tryckeri i Mariestad, möjligen för att lättare kunna trycka kungörelserna från landshövdingen, som var placerad där. Han grundade då också residenstidens första tidning, Mariestads Weckoblad, som utkom med sitt första nummer den 4 januari 1817, med Mariestadsrektorn Anders Efraham Stolpe som redaktör. Tidningen var tänkt att fylla funktionen som regi tidning för lännet, efter den då nedlagda Skara Tidning, och Leverentz hade upprenbarligen gjort bedömningen att den profana länsstyrelsen vid denna tid var en viktigare nyhetskälla än det kyrkliga domkapitlet.


Under tiden hade tidningen också bytt redaktör. Rektor Stolpe som startade tidningen var med till 1827, då en annan rektor, Carl Landtmansson, tog över. I samband med namnbytet och övergången till tvådagarsutgivning 1832 blev kunglige sekreteraren Ad. Wennersten redaktör, en uppgift han hade i två år.

1834 återtog man det gamla namnet Mariestads Weckoblad, och redaktörsjobbet övertogs av fängelsepredikanten P. Ad. Fischer, som redan i augusti samma år lämnade det vidare till kandidaten Anders Röding.


Bakgrunden var att ett nytt tryckeri startats i Mariestad i september 1848. Tryckeriet fick namnet Abr. A. Berg & Co, och drevs av Abraham Berg och bokhandlaren Pehr Wilhelm Karlström. 1851 gifte sig Karlström, som en kort period 1848 var utgivare av Mariestads Weckoblad, med en dotter till Weckobladets ägare, änkefrun Lovisa Bobäck (tidigare Leverentz), varefter tryckerierna slogs samman.

2. Tidningarna vid mitten av 1800-talet


Den nya pressfriheten, i kombination med ett växande näringsliv, och framväxten av en medelklass som hade både råd och intresse av att hålla sig informerad, var en bra grogrund för de nya tidningarna.

2.1 Skaraborgs län vid 1800-talets mitt

I mitten av 1800-talet gällde fortfarande en lagstiftning, som tillåt etablering av tryckerier endast på orter med stadsrättigheter. Lagen gällde fram till 1898 då man tillåt tryckerier även i köpingar.


2.1.1 Befolkningstutvecklingen

Befolkningen i Skaraborgs län var under hela 1800-talet i huvudsak bosatt på landsbygden. Större delen av invånarna försörjde sig på jordbruk och dess binäringar.

Som en följd av den tilltagande industrialiseringen började städernas växta i mitten av 1800-talet. Snabbast växte Skövde, vars befolkning mer än sjufaldigades under perioden 1840 - 1900. Nästan lika snabbt växte Falköping som var mer än fem gånger större vid sekelskiftet än 1840. Länens övriga städer kunde under samma tidsperiod räkna in lite mer än förutblade invånartal (Tabell 2.1).

Vid sekelskiftet fanns tre städer som befolkningsmässigt var mer betydande än de andra. De var hamnstadens Lidköping, som trots måttlig befolkningstillväxt fortfarande

<table>
<thead>
<tr>
<th>År</th>
<th>1840</th>
<th>1860</th>
<th>1880</th>
<th>1900</th>
<th>1920</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Falköping:</td>
<td>586</td>
<td>1 191</td>
<td>2 575</td>
<td>3 134</td>
<td>6 236</td>
</tr>
<tr>
<td>Hjo:</td>
<td>615</td>
<td>1 164</td>
<td>1 446</td>
<td>1 668</td>
<td>2 538</td>
</tr>
<tr>
<td>Lidköping:</td>
<td>2 081</td>
<td>3 304</td>
<td>4 734</td>
<td>5 446</td>
<td>8 364</td>
</tr>
<tr>
<td>Mariestad:</td>
<td>1 609</td>
<td>2 277</td>
<td>2 658</td>
<td>3 737</td>
<td>5 310</td>
</tr>
<tr>
<td>Skara:</td>
<td>1 638</td>
<td>2 246</td>
<td>3 128</td>
<td>4 431</td>
<td>6 262</td>
</tr>
<tr>
<td>Skövde:</td>
<td>652</td>
<td>1 423</td>
<td>3 308</td>
<td>4 872</td>
<td>9 904</td>
</tr>
<tr>
<td>Tidholm:</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>4 612</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Källa: Statistiska Centralbyrån
var länets största stad, vidare stations- och garnisonsstadens Skövde, och slutligen den gamla stifts- och skolstaden Skara.

Ytterligare två städer av viss betydelse fanns i lännet, nämligen residensstaden Mariestad, och den nyblivna järnvägsknuten Falköping. Länets sjätte stad, Hjo, hade hamnat i ett bakvatten som den fortfarande i slutet av 1900-talet inte riktigt har tagit sig ur.

Just industrialiseringen ledde till att också Tidaholm i länets sydöstra del fick stadsrättigheter 1909. Orten hade då genomgått en anmärkningsvärt snabb utveckling, och med god marginal vuxit förbi grannorten Hjo.

2.1.2 Västra Stambanan och andra järnvägar

Det ligger långt utanför detta arbetes avgränsning att analysera vad det var som gjorde att vissa arter växte till, och fick betydelse för ett större omland, medan andra arter minskade i betydelse. Men en faktor måste ändå nämnas, eftersom den tycks ha haft betydelse för ett par publicisters beslut att flytta sina verksamheter, och det är de stora järnvägsdragningarna vid 1800-talets mitt. Det tycks som om nåminstone två tryckeriägare under andra hälften av 1800-talet flyttar från städer som missat de viktiga järnvägsdragningarna, till de nyblivna stationsståderna, för att där etablera tidningar som finns kvar ännu i slutet av 1900-talet.

Viktigast av järnvägarna i Skaraborgs län var, då som nu, Västra stambanan, mellan Stockholm och Göteborg. Innan den anlades var det omfattande diskussioner om dragningen i Skaraborgs län, där huvudfrågan var om den skulle dras väster om berget Billingen, med stationer i Mariestad och Skara, eller öster därom, med stationer i Töreboda, Skövde och Falköping. Det blev den senare linjen som vann, varför Falköpingsborna kunde glädja sig åt att ha järnvägsförbindelse med Göteborg 1858, och Skövde kunde fåa detsamma året därpå. 1862 var hela linjen mellan Stockholm och Göteborg färdig.


2.2 Tidningar i sex städer

Mot slutet av 1800-talet existerade tidningar i alla de sex städerna som då fanns i lännet. På samma sätt som tryckeriet i Skara, vid seklets början, hade haft betydelse för etableringen av den första tidningen i Mariestad, fick det under senare delen av 1800-talet direkt betydelse för tidningsetableringarna i Falköping och Lidköping, och indirekt betydelse också för etableringen av den tidning som så småningom skulle bli dominerande i Skövde.

2.2.1 Tidning från Falköpings stad och Falbygden/Falköpings Tidning

Det var konstförvantens Carl Johan Forssell som startade Falköpings Tidning, den första tidningen i länets södra del. Han hade tidigare givit ut Skara Tidning i Skara, men meddelade i december 1856 att han skulle flytta till Falköping, för att starta en tidning där i stället.

Det som antas ha lockat Forssell att flytta var bygandet av Västra stambanan. Delen Göteborg – Falköping låg alltså klar 1858, och året därpå kunde man fara vidare mot Skövde och Töreboda. Det dröjde heller inte länge förrän Södra stambanan mot Jönköping
och vidare ner mot Malmö påbörjades. Sträckan till Jönköping låg färdig för trafik 1863, och året därpå kunde man åka hela sträckan söderut till Malmö.


Den 7 februari 1857 kom det första numret ut av Tidning från Falköpings stad och Falbygden, som den hette de första åren. Först 1879 ändrades namnet till Falköpings Tidning, med undertiteln Tidning från Falköpings stad och Falbygden, den 3/1 1900 ändrat till Tidning för Falköpings stad och Falbygden.

Familjen Forssell och deras arvingar hade hand om tidningen fram till sekelskiftet. Den första tiden var det Carl Johan själv som stod för utgivningen, men han överlät snart uppgiften åt sonen Frithiof. Sedan båda dessa dött, 1874 respektive 1872, sköttes tidningsutgivningen av deras änkor, den äldre Margaretha Forssell hade hand om utgivningsbeviset, men det praktiska arbetet utfördes av Frithios hustru Emerence, född Bergmark.

1877 kont in den en Stockholmsjournalist till tidningen, som redaktör och ansvarig utgivare. Han hette Axel Jäderin, och skulle senare bli redaktör och ansvarig utgivare för både Stockholms Dagblad (1884) och Svenska Dagbladet (1884-88). Efter några år på Svenska Telegrambyrån blev han 1904 sekreterare för Allmänna Valmansförsamlingen. (Jäderin var således politiskt konservativ, till skillnad från sin systер, Anna Branting, (sign René), hustru till Hjalmar Branting.)


"Bokus" lovade i sin programförklaring att hyra vårdnad för den rådande ordningen och att inte ägna sig åt klandersjuka. Han ska ha blivit mycket populär i vida kretsar i Falköping, men naturligtvis inte i alla. 1899 hade tidningen också fått ekonomiska problem, och situationen utnyttjades av en grupp kring läkaren och politikern A P Westerberg, till att starta en konkurrerande tidning – Falköpings-Posten, med boktryckaren J.J. Jahn som störste delägare.

Falköpings Tidning och dess utgivare August "Bokus" Johansson hade dock förtroende- kapital kvar. Ägarna mötte krisen genom att omvandla tidningen till aktiebolag, och bjöd in allmänheten till aktieäckning.

I samband med bolagsbildningen fick tidningen också en ny redaktör – Erik P. Vrang från Järnboås i Nora bergslag. Han kom närmast från Örebro Tidning, där han ingått i redaktionen de föregående tio åren. Vrang var 30 år när han kom till FT. Han stannade på tidningen i 45 år.

2.2.2 Hjo Tidning

Hjo Tidning startades den 13 november 1847 av handlaren S.P. Kullberg, som engagerade konstförvanten Carl Israel Fahlgren som utgivare. Sedan ägaren tröttnat, och övergått till att ägna sig åt gästgiveri i stället, tog Gustaf Sjöstedt över. Sjöstedt, ibland
kallad "Kungen av Hjo". tog över 1 december 1848, men även han tröttnade snart, och överlät tryckeriet till konstförfarant C.J. Warell efter ett halvår. Han klarade heller inte av att ge ut tidningen, som upphörde bara ett par veckor senare, den 16 juni 1849. En period, juni 1849–juli 1850 gav Warell emellertid ut en annan tidning ut i staden – Lärdsagsposten, med underrubriken "Tidningar samlade i Hjo". 

Från sommaren 1850 stod Hjo utan tidning i ett år, tills pionjären S.P. Kullberg tog nya tag och började ge ut Hjo Nya Tidning den 5 juli 1851. Denna gång höll han ut till december 1858, då han överlät utgivningen på bokbindaren L.O. Wiström.

Wiström stod i opposition till borgmästaren och några andra ledande män i Hjo, som redan i december 1859 samla sig för att ge ut en konkurrent till Hjo Tidning. Den fick namnet Hjo Vecko-Tidning, och hade garverifabrikör Carl Wilhelm Beckman som ägare. Redaktör var apotekare H. Wikblad, som själv tog över tidningen i januari 1864, för att i september 1865 i sin tur överlåta den till boktryckaren Carl August Lewerentz.

Konkurrensen mellan de båda bladen blev hårdt, men upphörde 1885 då den oppositionella Hjo Tidning togs över av ett aktiebolag, där Lewerentz var disponent, och Hjo Vecko-Tidning lades ner. 1887 gjordes ett kort försök att ge ut Hjo Tidning med tvådagarsutgivning, men man återgick snart till den gamla modellen med utgivning en gång i veckan.


2.2.3 Lidköpings Tidning

Vid sekelskiftet år 1900 var Westgöta-Posten monopoltidning i Lidköping. Westgöta-Posten utgav vid den tidpunkten av snickerifabrikören Nils Lagerlöf, den var konservativ, och den utkom två gånger per vecka.

Men innan tidningen uppnådde sin dominerande ställning hade Lidköping varit utgivningsort för ett par andra publikationer.


1877 fick Lidköpings Nyare Tidning också konkurrens. Konkurrenten, som också utgav två gånger i veckan, hette Lidköpings Allehanda, och startades i januari 1877 av Skaras tidningsfamilj Pettersson (senare Petré). Att tidningsfamiljen i Skara kastade blickar på grannstaden Lidköping var inte så konstigt. Lidköping var vid den här tiden länet största stad, och erbjudde alltså en intressant marknad av både läsare och annonsörer.


Isaksson, som lärt sig tidningsutgivning och tryckeriarbete i USA, var driftig och framgångsrik. Redan efter två år hade han lyckats bli ägare också till stadens andra tidning. Han slog omedelbart samman de båda tidningarna och gav den nya publikationen namnet "Lidköpings Tidning (förut Lidköpings Allehanda)".

14.
Efter sammanslagningen var Isaksson ensam tidningsutgivare i staden till nyåret 1887–88, då en av hans tidigare redaktörer, C.A.D. Hammarén startade konkurrenten Westgöta-Posten. Samtidigt hade Isakssons intressen förskjutits till Skövde, där han startat Skaraborgs Läns Allehanda i april 1884.

Westgöta-Posten hade startats med ett par provnummer i december 1887, och med ordinarie utgivning från 4 januari 1888 av telegrafkommissarien Carl Adam Daniel Hammarén som dock redan i maj 1888 efterträdes som utgivare av överlätaren vid Lidköpings folkskola Joel Gustaf Söderberg. 1893 blev snickerifabrikören Nils Lagerlöf ansvarig utgivare.

Redaktörer var först Hammarén, och från maj 1888 K.W. Hallquist, som 1898 efterträdes av David Emil Stjöberg. Tidningen utkom två gånger per vecka, och omfattade 4 sidor.

Det tog bara ett par år för Westgöta-Posten att konkurrera ut den gamla tidningen. Lidköpings Tidning (förut Lidköpings Allehanda), lades ner i juni 1890, varvid prenumeranterna fick Westgöta-Posten i stället.

Westgöta-Posten konsoliderade sin ställning, bland annat genom att ge ut en avläggare i Vara. Den utkom under perioden 1894-1896 ”minst en gång per vecka.” Tidningen trycktes på Westgöta-Postens tryckeri i Lidköping.

2.2.4 Mariestads Weckoblad


På 1860-talet höll sig Weckobladet med korrespondenter både i Stockholm och Göteborg. 1861 ökades också utgivningen till två nummer i veckan och sidformatet växte succissivt. Från 1861 bjöds prenumeranterna dessutom på Skaraborgs Läns Hushållningssällskapets Tidning, som bilaga en gång i månaden.


1889 minskades utgivningen åter till två nummer i veckan, ”enår prenumeranterna ej synes sätta värde på att få tidningen tre gånger i veckan utan tyckte det var nog med två gånger.”

2.2.5 Skara Tidning

Sedan F. J. Lewerentz flyttat till Mariestad 1816, för att starta tidning där, drevs tryckeriet i Skara vidare några år av hans arvingar, tills det 1824 såldes till Karl Magnus Torin. Den nye ägaren försökte bläsa nytt liv i Skara Tidning, som kom ut från januari 1825 till december 1832, då tryckeriet åter hade bytt ägare, denna gång till Peter Hedenius. Hedenius hade bara åtg redaktionen ett år då Skara Tidning lades ner, p.g.a. brist på prenumeranter. Han gjorde dock vad han kunde för att hålla pressarna igång – bland
annat med två olika jordbrukstidskrifter. Han gav också ut en kortlivad lokal tidning med namnet Skara Annonsblad (1835-36).


I januari 1847 såldes tryckeriet till konstförvanten Carl Johan Forssell, som fortsatte att ge ut tidningen, med prosten Per Sandler som redaktör. Sandler hade problem med spriten, och ställde till trass för både tidningen och sin försäljning i Jung på Varaslätt. Han avskedades som präst 1856, och i december samma år lades Skara Tidning ner. I dess sista nummer meddelade boktryckare Förssell att han skulle flytta till Falköping, och starta en ny tidning där, med namnet Tidning för Falköpings stad och Falbygden.

Vid det laget hade hans tidning haft konkurrens en tid i stiftsstaden av Skara Nya Tidning, startad 28 juli 1855, tryckt i läroverksadjunkten C.J. Brodén’s tryckeri, och utgiven av läroverkskollegan Johan Wilhelm Warholm. De båda skolmannen drev tidningen i några år, tills Johan Petter Pettersson kom till Skara från Göteborg, där han arbetat på Göteborgs Handels- och Sjöfarts-Tidning, och köpte företaget av Brodén för 1 000 kronor nyåret 1859.

Pettersson blev inte långvarig ägare till tidningen. Han dog, bara 39 år gammal, den 28 januari 1863, varvid hans änka Johanna Magdalena Pettersson tog över utgivningen.

Under Johanna Magdalena Pettersson stabiliserades tidningen, och företaget började utvecklas. 1869 började tidningen utkomma två dagar i veckan, mot tidigare en, och i januari 1877 gjordes ett försök att etablera företaget i grannstaden Lidköping, där sonen Knut, startade en filial och började trycka Lidköpings Allehanda (ursprungligen var det brodern Carl A. Pettersson som drog igång satsningen i september 1876, men han dog i oktober samma år, innan någon tidning hade hunnit tryckas).


2.2.6 Sköfde Tidning

Sköfde Tidning startades den 13 november 1858 av boktryckare C.G. Hemlin, som tidigare varit faktor vid Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning, och nu öppnade eget
tryckeri i Skövde. Bakom tidningsstarten påstår även GHT:s redaktör S.A. Hedlund ha varit en av de drivande krafterna. Han ska ha varit med vid ett sammankomst med initiativtagarna i Skövde den 12 oktober 1858, och varit positiv till att hjälpa till med både telegram och ledare i den nya tidningen. Det var också från GHT som tryckeriutrustningen köptes in.

Sedan tidningen väl startat, och tryckeriutrustningen betalats, ska det inte ha kommit så mycket hjälp från GHT. Men det behövdes heller inte, den nya tidningen och dess redaktör C.G. Hemlin klarade sig bra på egen hand. 1862 köpte Hemlin ut de övriga delägarna, och blev ensam ägare till tidningen, som till en början utkom med ett nummer per vecka.

När tidningen 1868 började utges två gånger i veckan behövde Hemlin hjälp med det redaktionella. Ett av de första biträdena var Ture Ljunggren, adjunkt vid Skövde Allmänna läroverk, som i augusti 1887 blev tidningens redaktör. Ljunggren var också politiskt aktiv, bland annat som ledamot av Skövde stadsfullmäktige.


Peterson var också starkt övertygad protektionist, och drev fullfrågan i tidningsapplikationerna. Han tycks ha varit en stridens man, som snabbt kom i konflikt med Skövdeborna. Han lämnade företaget i september 1888, då han flyttade till Östersund för att bli redaktör och utgivare av tidningen Jemten, för att strax därefter återvända till Norrtelje Tidning.

Efter Peterson var det ett par snabba redaktörssbyten, innan Hellman i oktober 1889 sålde tidningen till sin bror, faktorn Åskil Hellman, och Julius Sellman, som bara någon månad senare blev ensam ägare till Vestgöta Korrespondenten.

Kort tid därefter återkom Fredrik Hellman i Nyköping som ägare till tidningen. Denne kallade då in Gustaf Thorsander som redaktör, och erhöjde honom till att bli hälftenägare i företaget. Thorsander hade gjort flera korta inhopp som redaktör under den turbulentare perioden efter Hemlins död, men var för tillfället redaktör för Hernösands-Posten. I juli 1891 återkom han till Skövde och Vestgöta Korrespondenten.

Företaget omvandlades i samband med det sistnämnda ägarbytet till aktiebolag, med namnet Västgöta Tryckeriaktiebolag. Vid sekelskiftet tog Gustaf Thorsander över företaget som ensam ägare.
Strax före 1900-talets ingång drev de flesta tidningsföretagen i Skaraborgs län en konservativ linje, i den mån de alls brydde sig om politiken. Undantaget var Skaraborgs läns tidning, som åtminstone från E.G. Torgnys tid som redaktör, var tydligt frisinnad i sin profil. Men på flera håll började frisinnade och liberala grupperingar samlas sig för att starta tidningar som kunde sprida frikyrko- och nykterhetsrörelsens idéer, och agera för tollfrihet och för allmän och lika rösträtt.


Bondeförbundet, som bildades just i Skaraborgs län på 1910-talet, blev något årtionde senare en viktig politisk kraft. Mycket tyder på att det var de frisinnade som fick släppa till de flesta rösterna till den nya rörelsen.

Under sina respektive framgångsperioder startade såväl de frisinnade som socialdemokrater och bondeförbundare tidningar i Skaraborgs län. Länet var dock för litet för att bära alla tidningsföretag. Flera lades ner, eller slogs samman med tidigare konkurrenter efter längre eller kortare tid.

Om man bortser från tidningar med veckoutgivning har det sedan 1960 rätt tidningsmonopol på alla länets tidningsmarknader, med undantag för den största orten Skövde, där två tidningar fortfarande på 1990-talet konkurrerar om läsarna.

### 3.1 Falköping

I Falköping har det framför allt varit tre tidningar, med olika politisk profil, som konkurrerat om läsarna på 1900-talet.

| Tabell 3.1: Resultat vid några riksdagsval i Skaraborgs län (%) |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| År         | 1911 | 1920 | 1932 | 1944 | 1956 |
| Moderaterna/högern | 38   | 33   | 27   | 20   | 19   |
| Bondeförbundet/centern | —   | 24   | 27   | 23   | 18   |
| Frisinnade/folkpartiet | 50  | 22   | 13   | 15   | 25   |
| Socialdemokraterna | 12   | 17   | 30   | 36   | 35   |
| Kommunisterna | —    | 4    | **  | 6    | 3    |

Antal röstande i länet: 30 402 | 29 905 | 100 677 | 109 199 | 132 785

** Kommunisterna var delade mellan Kilströmare och Sillenare. Tillsammans fick partierna 3% av rösterna i länet.
Den som så småningom skulle gå segrande ur upplagestriden var Falköpings Tidning, grundad 1857 och därmed äldst av de tre. Tidningen har under hela sin existens varit konservativ.

Alldeles före sekelskiftet fick tidningen konkurrens av frisinnade Falköpings-Posten, startad i oktober 1899 av boktryckaren Jacob Julius Jahn. 1916 lades tidningen ned, men återuppstod omedelbart som tidningen Westergötland vilken höll ut till december 1920.

Den tredje tidningen i Falköping var socialdemokratisk, hette Skaraborgaren och hade till skillnad från de två förstnämnda ambitionen att täcka hela Skaraborgs län. Ett första förök att ge ut en socialdemokratisk tidning gjordes dock redan i december 1910.

Förutom dessa tre tidningar var staden i några år centrum för tidningsutgivningen inom den bonderörelse som startade på Falan, och som i början av 1920-talet resulterade i bildandet av bondesförbundet, senare centerpartiet. Denna press hade rikspolitiska ambitioner, och kan därför knappast ses som konkurrent om de lokala tidningsläsarna, vilket inte hindrar att de hade en hel del prenumeranter på landsbygden runt Falköping, och naturligtvis också i övriga delar av Skaraborgs län.

### 3.1.1 Falköpings Tidning

Erik Persson Vrang, som kom till Falköpings Tidning just vid sekelskiftet, tog över en tidning i kriss. Han kom närmast från Örebro Tidning, var 30 år och nybliven far när han kom till Falköping.


På hemmaplan i Falköping tog Vrang strid med en del av stadens politiker, bland annat om stadens spritbolag, som han menade missköttes. Det blev en häftig polemik med ortskonkurrenten Falköpings-Posten, som tog spritbolagets parti.

Vrang kom själv med tiden att få åtskilliga politiska uppdrag. Bland annat var han stadsfullmäktig i 34 år, varav flera år som dess ordförande. Han var också riksdagsman för höger 1922-27, varvid redaktionsssekretseraren Ruth Gustafsson skötte det mesta på redaktionen.

Ruth Gustafsson var tidigt ute som kvinnlig journalist, och att en kvinna var ansvarig för en hel dagstidningens redaktion (om också en ganska liten sådan) var säkert mycket ovanligt på 1920-talet. Ruth Gustafsson, som i slutet av sin tid på Falköpings Tidning titulerades andre redaktör, var vid sidan av det redaktionella arbetet en flitig dikterska, och skildrade inte minst händelser och natur i och kring Falköping i diktens form.


1942 lades utgivningen om till morgongutgivning tre gånger i veckan, mot tidigare två gånger med eftermiddagsutgivning.

1945 efterträdde Erik Vrang av sonen Arvid, som var kvar till sin död 1964. Under hans chefstid firade tidningen sitt 100-årsjubileum, bland annat med inköp av en ny 20-sidig


1978 utökades antalet utgivningsdagar från 3 till 4 per vecka, och samtidigt infördes annonsfri förstås. Förändringarna gjordes bland annat för att hejda konkurrensen från Skaraborgs Läns Allehanda, som öppnat lokalredaktion i Falköping, och ökat upplagan i kommunen avsevärt.

Året därpå, 1979, köpte Herenco-koncernen i Jönköping tidningens aktier av familjen Vrang. Herenco hade tidigare köpt Västgöta-Bladet i Tidaholm, som senare slägits samman med Falköpings Tidning.


3.1.2. Falköpings-Posten

Falköpings-Posten startades i samband med en period av ekonomiska svårigheter för Falköpings Tidning, men också av framgång för och nyföretagaranda hos den liberala rörelsen i länet.

Initiativtagare till Falköpings-Posten skall bla.a. ha varit läkaren A.P. Westerberg, som också var en av stadens ledande politiker. Redaktör för tidningen till 1904 var boktryckaren Jacob Julius Jahn, som också var största delägare.

Tidningens första nummer utkom 24 oktober 1899, och fick till en början ganska bra spridning. I en annons den 12/2 1900 hävdar tidningen att den är Falbygdens mest lästa tidning, och några dagar senare förstöker man också i en annons visa det med statistik från Falköpings postkontor:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Falköpings-Posten</th>
<th>är numera Falkbygdens bästa annonsblad.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Falköpings-Posten och Falköpings Tidning</td>
<td>Enligt uppgifter från Falköpings postkontor i går af och har nämligen 2,663 Falköpings-Posten, 1,318 Falköpings Tidning postprenumeranter.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Vi vet inte hur tillförlitliga uppgifterna i annonsen är, och vi vet heller inte hur många läsare som de båda tidningarna hade utöver de postutdelade. Men det behöver knappast råda någon tvekan om att Falköpings-Posten och Falköpings Tidning var ett allvarligt hot mot Falköpingstidning.

Falköpings-Postens upplaga tycks emellertid ha stagnerat ganska snart, och 1904 var det dags för ett redaktörsbyte. Julius Jahn försvann utan vidare kommentarer i oktober 1904, och ersattes av David Holgren, tidigare kyrkoherde i Varnhem.

Fängelsetiden ska bara ha gjort honom mer populär. När han återkom till Varnhem i juli 1899 hyllades han som en hjälte av vänner och församlingsbor.

Men domkapitlet var inte färdig med honom, utan ville ha bort Holmgren från tjänsten, vilket det också lyckades med — den 23 maj 1902 fastställdes avsättningen av regeringen. Holmgrens popularitet i det breda folklaget var dock fortfarande betydande, han valdes i flera omgångar till riksdagen, där han var ledamot sedan 1897, samtidigt som rättens kvarnar fortsatte att mala.

När Holmgren tillträdde som redaktör för tidningen i Falköping gjorde han genast klart att han strävade efter "...att låta Falköpings-Posten framtråda som ett konsekvent frisinnadt organ." Han var, som vanligt, polemisk i tonen, och ska en gång ha yttrat om konkurrenten Falköpings Tidning att "det behövs ingen slägga för att dräpa en lus.

Den som bildligt talat dräptes blev dock Holmgren, som 1906 avsattes från sitt riksdagsmannappdrag, och dömdes till fängelse för forskningring av gravkassan. Han ska ha varit närvarande i riksdagen den 27 februari då domen lästes upp, men lämnade den sedan snabbt.

Den 2 mars 1906 meddelade Falköpings-Posten, där Holmgren fortfarande var ansvarig utgivare, i en notis att nytt riksdagsmannaval förestod i Holmgrens valdistrikt, som var Skånings, Vilske och Valle bärad, och vidare:

"David Holmgrens vistelse är för närvarande okänd, men antages det att han på åtskilliga personers tillsyn lämnat Sverige för att i främmande land tillbringa sina återstående dagar och söka glömska av det förflutna bittert."

Falköpings-Posten den 2/3 1906.

Falköpings-Posten var naturligtvis välunderrättad om vad tidningens utgivare hade för sig. Vad som hänt var att Holmgren snabbt hade lämnat både riksdagen och landet och emigrerat till Amerika, där han dog i en trafikolycka tio år senare.


Under Bogrens tid blev Falköpings-Posten åtminstone ett par år lite modernare redigerad. De första bilderna kom – i januari 1912 fanns bilder av Axel Törnemans väggmålningar i riksdagen, och den 8 oktober samma år fanns en 3-spaltig bild på armens fältbageri vid Rantens station utanför Falköping, som illustration till en manöver i Västergötland. 1913 blev det relativt vanligt med flerspaltiga rubriker i tidningen. Också första världskrigets utbrott 1914 uppmärksammades med bilder och flerspaltiga rubriker, men sedan blev redigeringen strammare igen.

Det är möjligt att redaktörsbytena, och striderna kring Holmgrens person, med tiden blev en belastning för Falköpings-Posten, vars upplaga började halka efter konkurrentens 1908, det enda året det som det finns siffror både för F-P och FT, hade Falköpings-Posten en upplaga på 3 500 exemplar, mot konkurrentens 6 400, och det är tveksamt om den sedan någonsin blev högre än så.

De sista åren, fram till nedläggningen 1916 var Manfred Andersson den som i praktiken redigerade tidningen, medan Bogren var upptagen med sitt riksdagsarbete. Bogren stod dock kvar som ansvarig utgivare.


Den förste redaktören för Westergötland var Karl Kjellarson, som tidigare varit redaktör för frisinnade Ansargi-Posten i Kristinehamn.
Kiellarsons besked om tidningens linje var tydligt. Han betonade nykterhetsarbetet, och anslöt sig även i övrigt till de frisinnades program. I sin anmälan skrev han:

"...Vita eva icke att som nummer ett på vårt program sätta uppgiften att efter bästa förmåga söka framå kristendomen och det kristliga arbetet..."

Tidningen Westergötland hade flerspartiga rubriker och fotografier redan i de första numren, och de som visades på bild var ofta personer med anknytning till frikyrkan eller nykterheterbrelsen. Men tidningen var inget föreningsblad, utan tog upp andra nyheter också. Förebilden till tidningen var uppenbarligen den framgångsrika tidningen Jönköpings-Posten, som redigerades enligt liknande principer.


"Betänk att det är den enda frisinnade tidningen i hela östra Västergötland, ej blott i Skaraborgs län utan även i Älvsborgs. Inom hela detta ofantliga område finnes annars endast tidningar, som förfäkt reaktionära synpunkter eller rena klassintressen."

Han hyste vidare...


Det skulle inte lyckas. Alén såg vart det lutade, och hans efterträdare Assar Blomberg tvingades skriva tidningens dödsruna, under ett svart kors den 10 december 1920. Dödsrunan var bitvis ganska bitter:

"...ingen kunde väl tro, att den publik, vars meningstidning tidningen sökt företräda, skulle visa sig så slö och likgiltig – och man må säga pliktförgäten – att tidningen ej skulle äga bestånd i mer än fyra år."

Westergötland den 10/12 1920.

Blomberg blev efter tidningens nedläggning journalist på Falköpings Tidning. När tidningen Westergötland lades ner fick prenumeranterna Bondeförbundets Tidning Landsbygden, som utgavs i Falköping.

3.1.3 Västergötlands Folkblad och Skaraborgaren

Socialdemokratin var svag i Skaraborgs län i början av seklet. Men i Falköping fanns en aktiv lokal partiorganisation, som-ville starta en egen tidning, trots att området enligt partiets nationella indelning egentligen hörde till Ny Tids spridningsområde. Bakom satsningen i Falköping stod en privatperson, Nils Adamsson, som dock hade stöd av den lokala partiorganisationen och dess 60 medlemmar.

Tidningen, som fick namnet Västergötlands Folkblad, började utges i december 1910, men fick snabbt ekonomiska svårigheter. Redan i början av 1911 gjordes tidningsföretaget om till aktiebolag, med arbetarkommunen som huvuddelägare.

Men trots tidningens propagandainsats lyckades partiet inte få in någon representant i riksdagen i valet 1911. Stödet för tidningen fanns dock kvar. På hösten samma år antog arbetarkommunen ett uttalande, som slog fast att Västergötlands Folkblad var "en av de viktigaste faktorerna i vårt arbete för socialismen i våra trakter." Bakgrunden till uttalandet kan ha varit den press på tidningen som kom från Ny Tid, som var det officiella partiorganet för Västgöta-Dals partidistrikt. I januari 1912 startade Ny Tid en halvvecko-
upplaga, Västra Sveriges Folkblad, för spridning på landsbygden, i avsikt att motarbeta Västergötlands Folkblad, och vinna läsarna till den egna tidningen. Planen lyckades också – redan i februari gjorde arbetarkommunen i Falköping en uppgörelse med Ny Tid om att Västergötlands Folkblad skulle tryckas på Ny Tids tryckeri i Göteborg, för att sedan läggas ner som egen tidning. Titeln Västergötlands Folkblad fanns dock kvar t.o.m. november 1920, men tidningen hade från slutet av 1912 samma innehåll som Västra Sveriges Folkblad.

Upplagnas storlek under den korta tiden som eget tidningsföretag är oklar. I Svensk annonsstaxa för 1911 uppgav tidningen själva en upplaga på 11 000 exemplar, vilket Hadenius m. fl. i boken Partipress betraktar som en kraftig överdrift. Den korrekt siffran uppskattar de snarare till 2 000 exemplar.

- De båda lokala konkurrenterna Falköpings-Posten och Falköpings Tidning uppgav vid samma tid (1910) upplagesiffror på 3 000 respektive 6 400 exemplar.

- Medan socialdemokraternas centrala partiledning varit mycket negativ till startandet av Västergötlands Folkblad, eftersom den konkurrierade med det officiella partiorganet Ny Tid, fick uppföljaren Skaraborgaren partiets stöd. Den startades också efter ett formellt beslut om utredning av tidningsfrågan på det socialdemokratiska partidistrikets årsmöte i Skövde 1924, och ytterligare ett beslut om start på ett årsmöte i Falköping.

- I juni 1926 utkom Skaraborgaren med två provnummer, följd av det första ordinarie numret den 3 juli 1926 (Tollin anger felaktigt 1/4 1926). Det var en 4-sidig tidning med 8 spalter. Första- och tredje numret fanns på mittpageslaget. Fotografen förekom redan i då första numret.

- I kalkylerna inför tidningsstarten hade man räknat med en upplaga på 2 500 - 3 000 exemplar, men förhandsteckningen hade gått över förväntan, och redan det första numret måste tryckas i 4 000 exemplar, på en press där fram- och baksidan måste tryckas var för sig. Tryckningen tog därför mycket lång tid.

Tryckeriet hade tidningen fått överta efter tidningen Landsbygden, som slagits samman med det andra bondeförbundsorganet Värt land och folk och flyttat från Falköping till Stockholm.


- Den 1 november 1946 gick tidningen över till 6-dagsutgivning. Det var det tredje försök med daglig utgivning i lånet. Tidningens redaktör, Anton Johansson, skrev i sin ledare om en milstolpe i tidningens historia.

- De båda föregående försöken med daglig utgivning (Västergötlands Dagblad i Skara och Skaraborgs-Tidningen i Skövde), hade blivit kortvariga, men Skaraborgaren skulle hålla ut ganska länge.

- Det var också en betydande statsins from Skaraborgarens sida. Chefredaktören kunde i sin anmälan meddela att en ny sättmaskin också var på väg, och att en tryckpress som klarade mer än 8 sidor skulle anskaffas inom kort.
“Med förenade krafter ska vi sträva mot nya milstolpar i Skaraborgarens utveckling. Det beror icke minst på det stöd vårt partifolk kan ge oss hur lång tid det skall dröja till nästa etapp.

A.J-n”

Som en församk av vad som komma skulle omfattade redan numret den 1/11 1946 tolv sidor. Eftersom den nya pressen ännu inte hade kommit, måste tidningen den dagen ha tryckts i två omgångar.


A.J-n.”


3.1.4 Lantbrukarrörelsens tidningar

Även lantbrukarrörelsens tidningar i Falköping var sektors börrjan. Den första, och mest betydande, hette Landsbygden, och har i första hand haft rikspolitisk betydelse, även om den i starten särskilt var mest spridd i Skaraborgs län, och i angränsande delar av Älvsborg. Tidningen startades den 1 december 1910 av lantbrukaren Carl Berglund från Vättak, tidigare landstingsman för liberalerna, med John Kjellman som redaktör. Premiärnumrets anmälan, med rubriken ”Bröder, låtom oss enas” var undecknad av Berglund, och ytterligare 24 välkända jordbrukare från Falbygden, med olika partitillhörighet. Någon ny partibildning föreslogs inte i premiärnumret. I stället diskuterades lantbrukets problem, och flykten från landsbygden.


Bara några månader senare bildades en konkurrerande organisation, Svenska Bondeförbundet, vid ett annat möte i Falköping, organiserat bland andra av redaktör E. Dürango, som en tid arbetat med Berglund på tidningen Landsbygden. Den nya organisationen startade också en tidning, med namnet ”Jorden och Folket”, vars första nummer kom ut 27 november samma år, d.v.s. 1913, tryckt på Falköpings Tidnings tryckeri.

ning, som Svenska bondeförbundet anslutit sig till. Vårt land och folk hade i mitten av 1920-talet en upplaga på 22 000 exemplar (Tollin, okonterrad), vilket måste sags var ganska mycket vid den tiden. Tidningen gjorde också 1925-26 ett misslyckat försök att ge ut en daglig Stockholmsupplaga, med namnet Kvällstidningen.

Carl Berglunds tidning Landsbygden, med bl.a. John Kjellman i redaktionen, stannade i Falköping, och ökade också utgivningsfrekvensen, dock inte lika snabbt. Först 1920 började tidningen utges 2 gånger per vecka.

Kjellman var kvar på tidningen till slutet av 1917, då han flyttade till Göteborg, för att starta två konkurrerande tidningar "Bonde-tidningen" (två nummer per vecka) och "Landsbygdens Tidning" (ett nummer per vecka), möjlichen i avsikt att minska den gansa maktfullkomliga Carl Berglunds inflytande i Bondeförbundet.


3.1.5 Falköpings Nyheter


3.1.6 Diskussion:

Det tycks som om den liberala tidningen Falköpings-Posten startade med god självförtrövande 1899. Falköpings Tidning var i ekonomisk kris sedan först den kritiske redaktören Axel Jäderin retat stadens mäktiga, och därefter den godmodige August "Bokis" Johansson kanske varit lite väl jovialisk.


Det finns inga avgörande skillnader i tidningarnas redigering de första åren (Tabell 3.2).

| Tabell 3.2: Nyckelår för 1900-talets tidningar i Falköping |
|---------------------------------|--|---|
| FT Grundad år | 1857 | 1899 | 1926 |
| FP Flerspoliga rubriker | 1913-14 | 1913 | 1926 |
| FP Bilder (mer än enstaka) | 1914 | 1912 | 1926 |
| FP Mer än 4 sidor | 1923 | — | 1928 |
| FP Annonsfri förståsida | 1978 | — | 1932 |
| FP Daglig utgivning (6/vecka) | 1996 | — | 1946-57 |

26.
Tabell 3.3: Resultat i Falköpings stad vid några riksdagsval på 1900-talet (%)

<table>
<thead>
<tr>
<th>År</th>
<th>1911</th>
<th>1920</th>
<th>1932</th>
<th>1944</th>
<th>1956</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Moderaterna/höger</td>
<td>24</td>
<td>40</td>
<td>35</td>
<td>24</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>Bondeförbundet/centern</td>
<td>-</td>
<td>0</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>Frisinnade/folkpartiet</td>
<td>37</td>
<td>26</td>
<td>14</td>
<td>23</td>
<td>31</td>
</tr>
<tr>
<td>Socialdemokraterna</td>
<td>39</td>
<td>28</td>
<td>47</td>
<td>47</td>
<td>46</td>
</tr>
<tr>
<td>Kommunisterna</td>
<td>-</td>
<td>6</td>
<td>**</td>
<td>4</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Antal röstande i Falköping</td>
<td>640</td>
<td>707</td>
<td>3049</td>
<td>4501</td>
<td>7061</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Kommunisterna var 1932 splittrade i Kilströmare och Sillenare. Tillsammans fick partierna 3% av rösterna i länet.**

I stället var det politiken och den ekonomiska sköteln som avgjorde vilken av tidningarna som skulle vinna läsarnas gunst. Möjligt att redaktörsbyten och det personliga förtroendet för tidningarnas redaktörer också en viss roll.


Tidningarnas totalupplagor är däremot kända från seklets början, men enligt Tollin ska Falköpings-Posten 1902 haft en upplaga runt 4 000 exemplar, och Falköpings Tidning två år senare 5 500 exemplar. 1906, två år efter det att Falköpings Tidning startade en avläggare i Tidaholm, redovisade avläggaren en upplaga kring 700 exemplar.

Samma år avsattes Falköpings-Postens chefredaktör från sin riksdagsplats, och emigrerade till USA, vilket kan ha varit början till slutet för den liberala tidningen, även om också hans efterträdare var en driftig person. Redan 1908 var Falköpings Tidning i det närmaste dubbelt så stor som konkurrenten, ett förstärkt som den liberala tidningen aldrig tycks ha hämtat in.

Falköpings Tidnings chef, Erik Vrang, beskrivs i olika minnesartiklar som en ovanlig energisk person. Han kom till Falköping när han var i 30-årsåldern, och han fick i den nya bolagsbildningen stöd av några av traktens betydande politiska och ekonomiska makthavare. Genom sitt politiska och ideella arbete skaffade han sig också snabbt ett stort kontaktnät.

Visserligen fanns ett motsvarande liberalt stöd för Falköpings-Posten. Det var säkert inte obetydligt i Falköpings stad, där liberalerna var starka i seklets början. Men de konservativa brukspatronerna bakom Falköpings Tidning var uppenbart viktigare, vilket kan förklaras med att Falköping då som nu omgavs av en folkrik landsbygd, dit de liberala strömningarna kan ha haft svår att träna ut (Tabell 3.3).

Det stora antalet vänsterinriktade tidningar som startades i Falköping och Tidaholm kring 1910 bör också ha utgjort påfrestningar för Falköpings-Postens prenumerantunderlag, medan den konservativa Falköpings Tidning bör ha påverkats mindre. Möjligen kan bonderörelsens tidningar ha inneburit vissa problem också för Falköpings Tidning, men åtminstone tidningen Landsbygden var uttryckligen icke-konservativ, och kan inte gärna ha lockat särskilt många konservativa läsare.

Faktorerna som fäldde avgörandet under seklets första decennier kan allså ha varit Falköpings Tidnings energikonservative redaktör, en stor konservativ landsbygd, problem med rättvisa för Falköpings-Postens redaktör och stödet till Falköpings Tidning från viktiga personer i samhället, samt eventuellt trängseln på den tidens politiska vänsterkant.

Det som gjorde att Falköpings Tidning senare också klarade av konkurrensen från den socialdemokratiska tidningen Skaraborgaren förklaras rimligen med de i sammanhanget vanliga faktornas större lokal täckningsgrad, fler lokala annonser, bättre ekonomi och
Diagram 3.1: Upplagor för Falköpings Tidning och Skaraborgaren

Tidningen Skaraborgaren lades ner i november 1960.

bättre resurser att täcka de lokala nyheterna. Det var i längden omöjligt för Skaraborgaren med omkring 5 000 prenumreranter spridda över hela Skaraborgas län att konkurrera med Falköpings Tidnings 10 000 prenumreranter koncentrerade till Falköping och dess närmaste omgivning (Diagram 3.1). Det enda som kunde ha givit utslag i motsatt riktning hade varit ett mycket starkt ideellt stöd i flera år från de i och för sig ganska starka arbetarekommunerna i Falköping, Lidköping, Mariestad och Skövde. Men som på de flesta håll i landet har det lokala intresset gått före det politiska, vilket åtminstone före det statliga presstödets tid har omöjliggjort tidningsprojekt av det slag som Skaraborgaren försökte sig på.

3.2 Lidköping

Lidköping skiljer sig från de övriga viktiga tidningsstäderna i Skaraborg, genom att det där är den sist startade tidningen, Nya Lidköpings-Tidningen, som vunnit uppleverageket.

Det typiska för Lidköpings tidningsutgivning är annars färdagarssammanläggningen. Det har aldrig utgivits någon daglig tidning i staden. Fram till 1941 var det utgivning två gånger i veckan som gällde för samtliga tidningar (med undantag för stadens äldsta tidning Lidköpings Tidning som utkom en gång i vecka fram till 1855), därefter har utgivnings- frekvensen varit tre nummer per vecka.

3.2.1 Westgöta-Posten

Under hela 1890-talet var Westgöta-Posten ensam tidning i Lidköping. Tidningen hade startats 1888, den var konservativ, och förespråkade tullar för att gynna den inhemska produktionen. Den konservativa linjen skulle bestå så länge tidningen fanns kvar.

I april 1898 kom Emil Sjöberg att ta över som redaktör. Han blev senare också tidningens utgivare i två omgångar. Den första upphörde i april 1905, då Sjöberg flyttade till Eksjö-Tidningen.


Under Ekdahls, och i någon mån Sjöbergs, tid moderniserades Westgöta-Posten, men det skedde i små förskiktiga steg.


I februari 1930 överraskade W-P läsarna igen, då med en förstasida utan annonser. Premiärnumrets förstasida toppades av den sexradiga rubriken över två spalter:

"Rörligare bruksbästare för småbruk en länet. Liten arderne eller nordsvensk häst; det är frågan. Diskussion inför länsseminariet i Lödags kunde ej lämna svaret. — Hushållningssällskapet vill hjälpa."

Övre högra hörnet på samma sida upptogs av en 3-spaltig bild av den svenska drottningens hus i Rom, med rubriken: "Från drottningens sjukläger — ingen omedelbar fara". Det som kanske ändå väckte visst intresse hos tidningens läsare var notisen mellan dessa huvudnyheter — en notis som beskrev hur kyrkoherde A. Marino i närangna lyckats se till att traktens frikyrkliga söndagskollärare inte fick någon spritstilldelning på sina motböcker. (Marino hade i början av 1900-talet varit ägare bland annat till den konserntiva tidningen Vestergötlands Dagblad i Skara).

Även om rubriksättningen och nyhetsurvalet inte var så spännande hade Westgöta-Posten ändå kommit före konkurrenten Nya Lidköpings-Tidningen i den tekniska och typografiska utvecklingen. Men det hjälpde inte. Efter ett tiotal år tvingades Ekdahls efterträdare Robert Ryholm konstatera att NLT gått om gamla Westgöta-Posten ordentligt. Når AB Tidningsstatistik för första gången redovisade tidningarnas upplagar 1941 var Nya Lidköpings-Tidningens 7 300 exemplar, och Westgöta-Postens bara 3 100.

Samma år, 1941, slogs Westgöta-Posten samman med likaledes konservativa Västergötlands Annonsblad/Skara-Posten i Skara, som också hamnat i upplagemässigt under-
läge gentemot sin ortskonkurrent Skaraborgs Läns Tidning. Men sammanslagningen lyckades inte, trots att utgivningsfrekvensen ökades till tre nummer i veckan. Året efter hade W-P:s upplaga sjunkit till bara 1 300 exemplar.


Men inte heller som enhetstidning klarade sig företaget i konkurrensen. Den gemensamma upplagan 1955 var bara 6 700 exemplar. Året därpå köptes företaget av Skaraborgs Läns Tidning, som slog samman tidningarna till Skaraborgs Läns Tidning, med underrubriken Västergötlands Annonsblad.

I denna form fortsatte tidningen, som utkom med sex nummer i veckan, länge att konkurrera med varannandegatidningen Nya Lidköpings-Tidningen. Särskilt de dagar då NLT inte kommit ut har Skaraborgs Läns Tidning länge haft en viss upplaga i Lidköping, delvis som ett arv från Westgöta-Postens dagar.

3.2.2 Nya Lidköpings-Tidningen

Första numret av Nya Lidköpings-Tidningen kom ut den 3 april 1903. Tidningen var fyrsidig och tryckt på en enkel tryckpress. Den utkom med två nummer per vecka.


Redaktör den första tiden var Hugo Hägglund, som dock snabbt fick sparken sedan han ertappats berusad på jobbet. Ny redaktör blev i stället Ernst H Lindahl, som egentligen anställts som tryckeriföreståndare.


Sedan arrendet med Lindahl upphört upprättades sommaren 1910 ett nytt arrendekontrakt med tre kompanjoner, Axel Hörling som var tryckeriföreståndare på ortskonkurrenten Westgöta-Posten, tryckerifaktor Jacob Lagerlöf från Amål och teknikern Johan Martinsson. Redan följande år köpte de tre arrendatorerna tidningen, och den 4 november 1911 övertog Hörling uppdraget som ansvarig utgivare, ett uppdrag han hade till 1920 då han dog av hjärtavvikten.

Det var de tre kompanjonerna som införde nyheter som fotografier och flerspaltiga rubriker i NLT. Bland de första exempenl var en artikel om översvämningar i Lidköping i juli 1910, vilket uppmärksammades med ett fotograf fra Västra hamnen under en 2-splaltig rubrik: "Från Vänerns översvämningar i Lidköping". 1911 byttes de gamla träsnitten mera allmänt ut mot fotografier, men rubrikerna förblev små och bilderna få i ytterligare många år.

Undantag förekom dock, inte minst i rapporteringen från första världskriget, och i rapporteringen om en tågolycka i Malmstädt i juni 1912, som uppmärksammades med en
trradig trespaltig rubrik: ”Fasavväckande järnvägsolycka–vid–Malmslätt i Östergötland. Tjugo personer dödade” (NLT 18/6 1912).


Strax innan hade tidningen lagt ner sin Vara-upplaga (Grästorps-Tidningen lades ner redan 1912), vilket senare redaktörer beklagat, eftersom det lämnade fältet fritt för andra tidningar att ta över den stora, och ganska välämnde, Varaslättens. Det kom att dröja till 1900-talets sista decennier innan Nya Lidköpings-Tidningen åter på allvar kunde göra sig gällande på släffen.

Hösten 1929, när tidningen funnits i de nya lokalerna några år, genomfördes en genomgripande modernisering av tidningen, som fram till dess bestått av fyra stora sidor med annonser och text, där den grafiska utstyrsseln inskränkte sig till enspaltiga rubriker, porträttbilder och en och annan sällsynt större reportagebild.

Men den 8 november 1929 ändrades detta, då NLT började komma ut med åtta sidor, med något mindre sidformat än tidigare. Alldeles efter omgörningen var redigeringen fortsatt stram, men ganska snart tillåt sig redaktionen bilder och flerspaltiga rubriker i betydligt större utsträckning än tidigare. De 8-sidiga tidningarna var ett svar på konkurrenten Westgöta-Postens satsning på flersidiga tidningar året innan.

I samband med att den nya tryckpressen togs i bruk i februari 1938 slopades också annonserna på förstasidan (det har dock förekommit långt senare att sidan ett utgjorts av en helsidesannonsen, men då har det varit undantag, inte regel).


Under Axel Hörlings och Jacob Lagerlöfs tid som utgivare och ekonomiansvariga hade andra personer lett NLT:s nyhetsavdelning och ledarredaktion. 1949, när den dåvarande redaktionschefen flyttade, tog Folke Hörling över även den sysslan, och samlade hela tidningens ledning i sin hand.


1986 övertogs Folke Hörlings befattningar av hans son Lennart.


Ytterligare en förändring under 1990-talet är att NLT 1992 flyttat in i ett nytt tidningshus vid Stenportagatan i centrala Lidköping, sedan det gamla tidningshuset blivit för trängt.

3.2.3 Skaraborgaren väst

Tabell 3.4: Nyckelår för 1900-talets tidningar i Lidköping

<table>
<thead>
<tr>
<th>Arbetet</th>
<th>NLT</th>
<th>WP</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Grundad år</td>
<td>1903</td>
<td>1888 (1842)</td>
</tr>
<tr>
<td>Flerspaltiga rubriker</td>
<td>1929 (1912)</td>
<td>1930 (1912)</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilder (mer än enstaka)</td>
<td>1911</td>
<td>1912</td>
</tr>
<tr>
<td>Mer än 4 sidor</td>
<td>1929 (nov)</td>
<td>1928 (dec)</td>
</tr>
<tr>
<td>Annonsfrån Förstasida</td>
<td>1938 (feb)</td>
<td>1930 (feb)</td>
</tr>
<tr>
<td>Doglig utgiftning (6/vecka)</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
</tbody>
</table>


3.2.4 Diskussion:

Tidningssituationen i Lidköping liknar den som funnits på flera andra håll i Skaraborgs län, med en konservativ och en liberal tidning som konkurrerat om läsarna under 1900-talets första hälft. Som länets största stad bör Lidköping vid seklets början ha varit en ganska attraktiv etableringsort för tidningar, Men samtidigt hade staden missat de viktigaste järnvägsdragningarna, vilket minskade dess attraktionskraft. Johan Isaksson, som möjligen hade ett recept för framgång, och kunde ha blivit stadens konservative tidsningskung, hade förmodligen av den anledningen flyttat till Skövde strax före seklets ingång.

Det öppnade fältet för stadens liberaler, som startade Nya Lidköpings-Tidningen, och tog upp konkurrensen med högerns Westgöta-Posten.

Tidningarna moderniserades i ungefär samma takt. Fotografier och flerspaltiga rubriker infördes under samma tidsperiod, och båda tidningarna ökade antalet sidor ungefär samtidigt i slutet av 1920-talet (Tabell 3.4). Ändå fick NLT med tiden ett visst förspräng. Vad som varit utslagsgivande vet vi inte med säkerhet.

Något som kan ha givit Nya Lidköpings-Tidningen en viss fördel var de tre landsbygds-

Tabell 3.5: Valresultat i Lidköpings stad vid några riksdagsval under 1900-talet (%)

<table>
<thead>
<tr>
<th>År</th>
<th>1911</th>
<th>1920</th>
<th>1932</th>
<th>1944</th>
<th>1956</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Moderaterna/högern</td>
<td>42</td>
<td>43</td>
<td>29</td>
<td>19</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>Bondoförbundet/centern</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
</tr>
<tr>
<td>Frisinnade/folkpartiet</td>
<td>16</td>
<td>12</td>
<td>16</td>
<td>29</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Socialdemokraterna</td>
<td>58*</td>
<td>32</td>
<td>46</td>
<td>44</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>Kommunisterna</td>
<td>—</td>
<td>9</td>
<td>**</td>
<td>21</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Antal röstande i Lidköping</td>
<td>731</td>
<td>767</td>
<td>3876</td>
<td>5813</td>
<td>8232</td>
</tr>
</tbody>
</table>

* Liberaler och socialdemokrater hade valsamverkan i delar av Skaraborgs län i valet 1911.
** Kommunisterna var 1932 splittrade i Kilströmare och Sillenare. Tillsammans fick partierna 3% av rösterna i länet.

32.
upplagorna Grästorps-Tidningen, Nya Vara-Tidningen och Westgöta-Tidningen. Det är också möjligt att den samlade väntorns styrka i Lidköping kring 1930 hade en viss betydelse för att ge den liberala tidningen ett försprång (Tabell 3.5). Eftersom staden var relativt stor hade mera konservativa värderingar på landsbygden mindre betydelse än i exempelvis Falköping. På den ganska tättbefolkade Varaslätten och trakterna kring Kinnekulle konkurrierade tidningarna i Lidköping dessutom med tidningarna från Skara, vilket gjorde hemnamnknaden i staden Lidköping än mer betydelsefull.

När så AB Tidningsstatistiks första mätningar 1941 visade att Nya Lidköpings-Tidningens upplaga var mer än dubbelt så stor som Westgöta-Posten, gick raset för den mindre av de två oerhört snabbt (Diagram 3.2). I praktiken hade Nya Lidköpings-Tidningen ett litet tidningsmonopol i hemstaden redan vid mitten av 1940-talet. Det var inte förrän Westgöta-Posten först gått upp i Västergötlands Annonsblad i Skara, och denna i sin tur fusionerat med 6-dagsutgivna Skaraborgs Läns Tidning i december 1956, som det åter blev konkurrens i Lidköping, åtminstone de dagar som NLT inte kom ut.

I längden blev det dock den lokala tidningen som vann konkurrenser om läsarna. Skaraborgs läns tidnings lokalkontor i Lidköping lades också ner i mitten av 1980-talet, möjlig som en effekt av de båda tidningarnas samarbete inom tryckeriet AB Skaraborgspress i Skara.

3.3 Mariestad

Under 1900-talet har två tidningar dominerat tidningsmarknaden i Mariestad. Dels har det varit den högerinriktade Tidning för Skaraborgs Län, dels den frisinnade Mariestads Länstidning, startad i januari 1891, under namnet Westergötlands Annonsblad (provnummer i december 1890).

3.3.1 Tidning för Skaraborgs Län

Strax efter det att Tidning för Skaraborgs län fick konkurrens på tidningsmarknaden 1890 genomfördes två motdrag i det Bergska tryckeriet. I december 1892, när konkurrerande
Vestergötlands Annonsblad varit igång i två år, startades en liknande tidning, med namnet Nya Annonsbladet, med utgivning en gång i veckan. Ungefar samtidigt slopades de gammalda frakturtillarna i tidningen.

1892 hade Emil Karlström tagit över TSL:s tryckeri, som han utrustade med en större, motordriven tryckpress. Energikällan var stadsgas, vilket var lätt att få tag på för Karlström. Mariestads gasverk låg alldeles i närheten av tryckeriet.


1930 köptes en 8-sidig flatttrycksrotationspress, som gjorde det möjligt för tidningen att trycka mer än fyra sidor.

I oktober 1934 köptes ortskollegan Mariestads Länstidning upp av TSL, främst för att man ville komma åt en tomt som tidningen ägde. Tidningsrörelsen och tryckeriet såldes senare igen.

1942 ökade tidningen utgivningsfrekvensen från två till tre nummer i veckan, samtidigt som konkurrenten Mariestads Länstidning gjorde samma sak. Det är oklart vilken av tidningarna som tog initiativet – det kan ha varit TSL som velat utnyttja förspränget och knäcka konkurrenten, men det kan också ha varit Länstidningen som gjorde ett försök att komma ikapp. Resultatet blev i alla fall att båda ökade utgivningen samtidigt, och att TSL drog ifrån ordentligt upplagemässigt.


Mariestadstidningen TSL har under hela 1900-talet dragit politiskt åt höger, med lite olika nyanser.
3.3.2 Vestergötlands Annonsblad / Mariestads Länstidning

Vestergötlands Annonsblad startades med ett par provnummer i december 1890, och det första ordinarie bladet den 3 januari 1891, av boktryckaren C.F. Bergström, som också var tidningens ansvarige utgivare.

Bergström hade tidigare arbetat som typograf på Abr. A. Berge's tryckeri, där han arbetade sig upp till faktorsjobbet. Efter studier i Stockholm och i Tyskland återvände han till hemstaden, där han grundade ett eget tryckeri, Mariestads Typografiska Anstalt, C.F. Bergström, och startade en tidning med namnet Vestergötlands Annonsblad.

1893 omvandlades tidningen, först genom övertag från veckoutgivning till utgivning två dagar i veckan, och därefter i juni genom att titeln ändrades till Mariestads Länstidning. Strax därpå byttes tidningen också redaktör, från L.R. Ek, som tillträdde bara någon månad efter starten av Annonsbladet, till Ragnar Kock, som dock lämnade tidningen efter mindre än ett år. Över huvud taget hade tidningen stor omsättning på redaktionella medarbetare på 1890-talet.

Sedan grundaren C.F. Bergström avlidit i juni 1904 tillträdde musikdirektör Fr. O. Helander som redaktör och ansvarig utgivare av tidningen, som drevs vidare av Bergströms dödsabo. I oktober 1909 köpte boktryckare E. Sterner tidningen, och övertog utgivarskapet, men Helander var kvar som redaktör ytterligare fyra år.


Under Helanders redaktörschap infördes både fotografier och flerspaltiga rubriker i Länstidningen. Enstaka träsnitt, föreställande jubilerande kungar eller nyttillträdda biskopar, hade funnits sedan seklets början, men den 4 februari 1908 överraskade tidningen med att också publicera fotografier, föreställande "de tre skönaste kvinnorna i Sverige". Det var de tre vinnarna i tidningen Iduns skönhetstävling som presenterades med var sitt enspaltligt porträtt.


I sjuva verket tycks Edberg bara ha fungerat som ombud för konkurrenten Tidning för Skaraborgs län i Mariestad, för bara några veckor efter Goldmans avsked kunde man läsa i Pressens Tidning att TSL hade köpt Mariestads Länstidning.

Tidning, och hade därifrån fortsatt till Norrtälje-Tidning-, Bergslagsposten, Jönköpings Läns Tidning och Borås Nyheter, innan han kom till Mariestad.

Speciellt under Kihlströms tid stod tidningen i en mycket nära relation till folketidet i länet. Kihlström satt inte bara i kommunala styrelser och nämnder för folktidet, under perioden 1938-47 var han till och med ombudsman i partiet, vid sidan om jobbet som tidningsredaktör, vilket i praktiken innebar att redaktionen samtidigt var partiredaktionschef.


Strax före nedläggningen av Mariestads Länstidning, i april 1952, diskuterade styrelsen för Skaraborgsbygdens tidningsförening u.p.a. om man skulle överta tidningen i stället för att starta en ny bondeförbundstidning. Frågan var upppe vid föreningens styrelsemöte den 28 februari 1952, men något beslut fattades inte, och sedan tycks frågan inte ha kommit upp mer.

3.3.3 Diskussion:

Fram till 1940-talets början var konkurrensen om läsarna hård i Mariestad, mellan Mariestads Länstidning, i fortsättningen kallad ML, och Tidning för Skaraborgs Län, i fortsättningen kallad TSL, där den första stod för liberala värden, och den senare för konservativa. En viss konkurrens fanns också från socialdemokratiska Skaraborgaren, utgiven i Falköping men med lokalredaktion i Mariestad. Skaraborgaren hade dock klländen att med små resurser täcka hela Skaraborgs län, vilket så småningom visade sig vara en omöjlig uppgift.

De egentliga lokaltidningarna i Mariestad var alltså ML och TSL. I början av 1930 utkom båda med fyraSIDiga tidningar två gånger i veckan. De hade båda förnyat redigeringen kring 1910, med bilder och flersidaligt rubriker. Det enda som skiljde dem åt var egentliga den politiska färgen.

Men i augusti 1930 lyckades den äldre av de två, TSL, skaffa sig ett förspräng som visade sig bli svårt att ta igen. Tidningen hade skaffat en ny flattryckerrotationspress, som klarade av att trycka 8-sidiga tidningar, medan Mariestads Länstidning bara klarade att trycka fyra sidor (Tabell 3.6).

Det är möjligt att TSL gjorde sin satsning vid en strategiskt mycket lämplig tidpunkt.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Tabell 3.6: Nycklar för 1900-talets tidningar i Mariestad</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>MW/TSL</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>Grundad år:</td>
</tr>
<tr>
<td>Flersidaliga rubriker:</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilder (mer än enstaka)</td>
</tr>
<tr>
<td>Mer än 4 sidor</td>
</tr>
<tr>
<td>Annonsfri förståsida</td>
</tr>
<tr>
<td>Daglig utgivning (5/vecka)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

36.
Tabell 3.7: Resultat i Mariestads stad vid några riksdagsval på 1900-talet (%) 

<table>
<thead>
<tr>
<th>År</th>
<th>1911</th>
<th>1920</th>
<th>1932</th>
<th>1944</th>
<th>1956</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Moderaterna/högen</td>
<td>34</td>
<td>44</td>
<td>33</td>
<td>23</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>Bondeförbundet/center</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Frisinnade/folkpartiet</td>
<td>18</td>
<td>12</td>
<td>21</td>
<td>32</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Socialdemokraterna</td>
<td>66*</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Kommunisterna</td>
<td>32</td>
<td>46</td>
<td>41</td>
<td>45</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

* Liberalaer och socialdemokrater hade valsamverkan i delar av Skaraborgs län i valet 1911.
** Kommunisterna var 1932 splittrade i Kilströmare och Sillenare. Tillsammans fick partierna 3% av rösterna i länget.

I valet 1932 gjorde de frisinnade däremot en ovanligt ifrån sig, vilket bör ha påverkat Mariestads Länstidning negativt (Tabell 3.7). Samtidigt hade den liberala tidningen fått konkurrens av socialdemokratiska Skaraborgaren om läsarna med vänstersympatier. Tidningen var trängd från två håll, och hade uppenbara svårigheter att hålla med i utvecklingen.

Det hjälpte inte att ML skickade med fyrasidiga aportblad i litet format på tidagarna. De borgerliga läsarna måste ha markt skillnaden mellan den snält redigerade fyrasidiga tidningen, och den betydligt mer läsvänliga TSL. Och de verkligt överlygade socialdemokraterna valde det egna språkröret, trots att den oftast såkört hade färre lokalnyheter från Mariestad.

Inte förrän i april 1936 kunde ML presentera sitt första 8-sidiga nummer, och det är möjligt att det då redan var för sent. Tyvärr har vi inga säkra upplagesiffror från 1930-talet, de börjar komma först 1941, och då har TSL redan ett rejält förspräng med 8 800 exemplar mot LT:s 4 400, Karlsborgs-Tidningen inräknad.

I januari 1942 gjorde ML ett försök att komma i topp, genom en ordentlig förnyelse av

Diagram 3.3: Upplagor för Tidning för Skaraborgs Län och Mariestads Länstidning

![Diagram 3.3: Upplagor för Tidning för Skaraborgs Län och Mariestads Länstidning](image)

Mariestads Länstidning lades ner i april 1952.

Men det hjälpte inte. Läsarna övergav Länstidningen i snabb takt, och i upplagesstatistiken halverades Länstidningens 1942, medan TSL växte med ytterligare några hundra exemplar. Även om ML med sina små resurser kämpade vidare ytterligare ett decennium, hämtade den sig aldrig från den åderlåtningen (Diagram 3.3). I april 1952 lades tidningen ner, sedan TSL övertagit avläggaren Karlsborgs-Tidningen.

3.4 Skara

Konkurrenserna i Skara handlar i stort sett uteslutande om två tidningsföretag, Skaraborgs Läns Tidning och Västergötlands Annonsblad. Båda företagen har under större delen av seklet haft lokala stadsupplagor för staden Skara, den förstnämnda med namnet Skara Tidning, den senare med namnet Skara-Posten.

Ideologiskt har båda tidningarna varit borgerliga. Skaraborgs Läns Tidning har stött det frisinnade partiet, och efter dess sammanslagning med liberalerna, det nybildade partiet. Det mera konservativa Västergötlands Annonsblad har stött moderaterna/högerpartiet.

Från 1955 tillkom också centrerpartistiska Skaraborgs-Bygden, som under hela sin existens varit mera av en länstidning än en lokal tidning för Skara med omnejd.

3.4.1 Skara Tidning / Skaraborgs Läns Tidning

1901 övertogs Skara Tidning av redaktören E.G. Törnqvist och boktryckaren Ernst Dahlberg. När de köpte företaget hade tidningen fått konkurrens av nystartade, konservativa Västergötlands Nyheter, som snart namnändrades till Västergötlands Annonsblad.

Medan konkurrensföretaget de första åren upplevde åtskillig turbulens, kunde Dahlberg och Törnqvist bygga upp Skara Tidning till ett starkt tidningsföretag, med spridning över hela länets väster om Billingen.

Under familjerna Törnqvist och Dahlberg startades inga nya tidningar, som under familjen Pütres dagar. I stället satsade de på att förstärka Skara Tidning och dess landsbygdsupplaga Skaraborgs Läns Tidning, som 1913 uppgav en gemensam upplaga på 8 700 exemplar. Tidningen utkom då med 2 nummer per vecka, vilket den gjort sedan 1869.

1942 ökades utgivningsfrekvensen till 3 nummer per vecka, och 1 december 1953 till 6 nummer per vecka. 1944 övergick man till morgonutgivning. Upplagan hade då stigit till närmare 15 000 exemplar.

Samligen hade pressarna förbättrats. 1925 inköptes en 8-sidig flattrynkspress, och 1944 en 32-sidig rotationspress.

Tidningarnas politiska linje har varit frisinnad, senare folkpartistisk. Särskilt E.G. Törnqvist hyllade under sin redaktörstid en idealistisk ideologi, som också tog sig uttryck i att han startade det s.k. Excelsiorsförbundet, en ideell organisation med mycket brett program. Han var också aktiv i nykterhetsarbetet, och var med om att starta en rad nykterhetsloger inom godtemplareförbundet.


1996 slogs tidningarna i Skaraborgspress, med undantag för Nya Lidköpings-Tiden-

3.4.2 Vestergötlands Nyheter/Vestergötlands Dagblad/Västergötlands Annonsblad/Skara-Posten

Det som skulle utvecklas till Västergötlands Annonsblad med stadsupplagan Skara-

Den 30 juni 1899 gav Kjellman och hans medarbetare så ut första numret av 3-
dagarstidningen Vestergötlands Nyheter. Den skulle vara en fosterlänsk och samhälls-
bevarande tidning för hela Västergötland, enligt Kjellmans anmålan i det första numret.

Den 2 april 1900 övergick Vestergötlands Nyheter till daglig utgivning, under namnet Vestergötlands Dagblad. Eftersom Kjellman själv dragit vidare till Härnösand, hade utgivningsbeviset vid det laget övergått till hans medhjälpare Otto Elander, som hade hjälpt i utgivningen av sin redaktionssekreterare Thorgny A. Wallbeck-Hallgren.

Vestergötlands Dagblad var ett storstilt projekt, som syftade till att ge Skaraborgs län des första dagliga tidning. Kvar från Vestergötlands Nyheter fanns ambitionen att spreda tidningen över lånsgränsen in i Alvsborgs län, där tidningen hade skaffat sig ett nät av korrespondenter. Utgivarna försökte på så sätt skapa inträcket av att vara en region-
tidning snarare än en lokal tidning. Det var en djärv satsning, som inte höll. Tidningen blev ganska snabbt en stadstidning för Skara, snarare än en provinstidning för hela Västergöt-
land.

Elander och Wallbeck-Hallgren var också aktiva i utgivningen av Westergötlands Annonsblad (senare ändrades stavningen till Västergötlands Annonsblad), som sattes och trycktes på samma tryckeri som Dagbladet, med start den 2/12 1899. Utgivningsbeviset innehades till en början av disponent Viktor Axel Tor Bergqvist, men redaktör från starten var Elander, som efterträdde av Wallbeck-Hallgren i oktober 1900. Medan Westergötlands Nyheter, och Westergötlands Dagblad, hade tydliga politiska ambitioner var Westergötlands Annonsblad till en början politiskt neutral, närmast ointresserad. Även om tidningen innehöll en del redaktionell text var det, som namnet antyder, annonserna som var tidningens viktigaste innehåll. Tidningen utkom två dagar i veckan, priset var lågt, och några politiska markeringar, som i Westergötlands Dagblad, förekom inte i Westergötlands Annonsblads prenumerationsanmälningar de första åren.

I maj 1901 tog redaktören Anders August Marino över tidningarna och tryckeriet, sedan Otto Elander flyttat tillbaka till Göteborg, där han köpt Nyaste Snällposten och dess tryckeri, som han 1907 omvandlade till Elanders Boktryckeri AB.

Marino hade egentligen tänkt studera till präst, men blivit journalist på Göteborgs-

39.
Marino fortsatte att ge ut Dagbladet och Annonsbladet parallellt till 1902 då Dagbladet lades ner för gott. Kvar blev tvådagartidningen Västergötlands Annonsblad, som i slutet av 1904 togs över av Nils Persson Lynell. Marino fortsatte till tidningar i Jönköping och i Skåne, innan han gjorde slagen i saken och efter prästvigning i Skara 1915 blev komminister i Varola och sedan också kyrkoherde i Närunga i Älvsborgs län.

I maj 1905 tog J.A. Kjellman åter över tidningsföretaget, som vid det laget enligt den nye ägaren kunde liknas ...

"...vid ett sjunkande skepp, fördjupt när som hälst att gå under. Prenumerationsstocken hade gått ned till ett lättigt minimum, annonskundkretsen var försvunnen, och hela tidningens existensmöjlighet hotat. Däröver kom, att affären förmåste omkostnadskonto, arbetslöserna, under slappe tillsyn av socialistiskt sinnade arbetare, drifvits upp till en onaturlig höjd, omöjligt för en t.o.m. ganska vinstgivande tidningsaffär att bära ...

(VA, 20 juni 1906)


Uppdelningen av tidningen i en stads- och en landsortsupplaga skulle bestå länge, men Kjellman lämnade företaget redan efter ett par år. Den 14 december 1907 meddelade han läsarna att han lämnar tidningens redaktörs- och ekonomiska ledning, sedan "mera oförståelse än förståelse mött mig."

När Kjellman lämnade tryckeriet blev, från början av 1908, seminarieadjunkt Klas Karlsgren utgivare av de båda tidningarna, som under en övergångsperiod ägdes av ett konsortium. Sommaren 1908 omvandlades tryckeriet till ett aktiebolag, med ett antal högersympatisörer som aktieägare. Redaktör och utgivare blev då Ture Stenbäck.


Stenbäck var redaktör till sin död 1933, då han efterträdde av Hagerbonn, som övertog utgivarskapet året innan.

1935 övertogs företaget av ett nytt högerkonsortium, med firmanamnet Västergötlands Tryckeri a.b, som anställde Helge Erneberg, tidigare redaktör för Strengmås Tidning, som chefredaktör. Han avgick 1949 och efterträdde av redaktionssekreteraren Georg Nicklasson, som blev politisk redaktör året efter, då Sixten Beme utsågs till chefredaktör.

3.4.3 Skaraborgs-Bygden

I slutet av 1940-talet började bondeförsamlingarna i Skaraborgs län att undersöka möjligheten att starta en lokal tidning. Sådana tidningar fanns i flera av länen runt Skaraborg, bland annat i Jönköping och i Örebro, men alltså inte i Skaraborgs Län, där bondeföreningen en gång bildades.

Den 7 juni 1949 bildades därför en tidningsförening, med uppgift att värva andelsägare till en bondeförening i Skaraborgs län.


3.4.4 Diskussion

Tidningsmarknaden i Skara har under 1900-talet dominerats av två tidningsföretag – Skaraborgs Läns Tidning och Västergötlands Annonsblad. Båda tidningarna har dels
Tabell 3.8: Nyckelår för 1900-talets tidningar i Skara

<table>
<thead>
<tr>
<th>SkLT/Skt</th>
<th>VA/SP</th>
<th>Skaraborgsbygden</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Grundad år:</td>
<td>1855 (1813)</td>
<td>1899</td>
</tr>
<tr>
<td>Flerspalta rubriker:</td>
<td>1907</td>
<td>1907</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilder (mer än enstaka):</td>
<td>1909</td>
<td>1907</td>
</tr>
<tr>
<td>Mer än 4 sidor:</td>
<td>1925</td>
<td>1928</td>
</tr>
<tr>
<td>Annonsfriförståsida:</td>
<td>1940</td>
<td>1937</td>
</tr>
<tr>
<td>Daglig utgivning (s/vecka):</td>
<td>1953</td>
<td>—*</td>
</tr>
</tbody>
</table>

* Ett kort försök med daglig utgivning gjordes april 1900 – dec 1902 av Västergötlands Dagblad, som slogs samman med Västergötlands Annonsblad och lades ner åren 1902-1903.

Kommit ut i en huvudupplaga som spridits på den relativt tätbefolkade landsbygden runt Skara, dels i en stadsupplaga för själva staden Skara. I båda fallen har landsbygdsupplagorna varit betydligt större än stadsupplagorna. I diskussionen används därför namnen på landsbygdsupplagorna, d.v.s. Skaraborgs Läns Tidning respektive Västergötlands Annonsblad.

Det tredje tidningsföretaget i Skara, Skaraborgsbygden, har aldrig haft ambitionen att bli någon lokal tidning för Skara med omnejd, utan har fungerat som en centerpartistisk komplementtiden med veckoutgivning och lågt prenumerationspris. Den har därför inte påverkat den lokala tidningsmarknaden i Skara, annat än möjligen högst marginellt. I den följande diskussionen koncentreras därför analysen till de två andra tidningarna.

Skaraborgs Läns Tidning och Västergötlands Annonsblad utvecklades länge i stort sett parallellt. Rubriker över flera spalter dök upp ungefär samtidigt, och det är heller ingen större skillnad vad gäller publiceringen av fotografier, där båda tidningarna succesivt publicerar fler bilder åren före 1910, med ett litet förspräng för Västergötlands Annonsblad (Tabell 3.8).

Däremot kan Skaraborgs Läns Tidnings tidigare start med flersidiga tidningar (mer än

Diagram 3.4: Uppslag för Skaraborgs Läns Tidning och Västergötlands Annonsblad

![Diagram 3.4: Uppslag för Skaraborgs Läns Tidning och Västergötlands Annonsblad](attachment:diagram.png)

Uppslagshistorien för 1913 bör tolkas med viss försiktighet, eftersom de bygger på tidningarnas egen rapportering.

I december 1956 slogs Västergötlands Annonsblad / Skara-Posten ihop med Skaraborgs Läns Tidning / Skara Tidning.

42.
Tabell 3.9: Resultat i Skara stad vid några riksdagsval på 1900-talet (%)

<table>
<thead>
<tr>
<th>År</th>
<th>1911</th>
<th>1920</th>
<th>1932</th>
<th>1944</th>
<th>1956</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Moderaterna/höger</td>
<td>27</td>
<td>39</td>
<td>37</td>
<td>24</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>Bondeförbundet/centrum</td>
<td>—</td>
<td>—</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>Frisinnade/folkpartiet</td>
<td>59</td>
<td>34</td>
<td>19</td>
<td>17</td>
<td>29</td>
</tr>
<tr>
<td>Socialdemokraterna</td>
<td>14</td>
<td>20</td>
<td>35</td>
<td>48</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>Kommunisterna</td>
<td>—</td>
<td>7</td>
<td>**</td>
<td>8</td>
<td>2</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Antal röstande i Skara 605 582 2735 3479 4815

**Kommunisterna var 1932 splittade i Kilströmare och Sillenare. Tillsammans fick partierna 3% av rösterna i lännet.


Det skulle dock inte räcka till i konkurrensen med Skaraborgs Läns Tidning, som hade fördelen av att vara först, och att ha en redaktör som var engagerad i tidens starka folkrörelser. E.G. Torgny, som tillträdde redaktörstjänsten på Skaraborgs Läns Tidning 1902, njöde sig heller inte med att vara aktiv i de redan existerande folkrörelserna, han startade också en egen – Excelsiorsförbundet, med välbesökte möten i hela västra ländslen, ofta med E.G. Torgny själv i talstolen.


Vid den tidpunkten hade konkurrenten Skaraborgs Läns Tidning dessutom börjat med daglig utgivning, en satsning som Västergötlands Annonsblad inte hade ekonomiska resurser att svara på. SkLT:s uppköp av VA 1956 var därför en logisk följd av den tidigare händelseutvecklingen. Det fick också konsekvenser för framtiden på så sätt att den stora regiontidningen Göteborgs-Posten aldrig skulle få någon större upplaga i tidningens spridningsområde, till skillnad från situationen i andra delar av Skaraborgs län, där ortstidningarna länge var förhållandevis små och på sin höjd kom ut tre dagar per vecka.
3.5 Skövde


3.5.1 Vestgötas Korrespondenten

Vid sekelskiftet stod Gustaf Thorsander som ensam ägare till den konservativa Vestgötas Korrespondenten, som vid det laget fått ordentlig konkurrens av relativt nystartade Skaraborgs Läns Annonsblad. Konkurrens mildrades dock av att SLA i första hand vände sig till landsbygdens läsare, medan VK i första hand var en stadstidning.

Thorsander var kvar till 1911, då tidningens faktor Rustan Sandblom tog över redaktörskapet. Sandblom hade börjat arbeta på tidningen redan 1886, och var kvar som redaktör och ansvarig utgivare till och med juni 1940, då redaktionsssekretären Olle Stjernqvist efterträdde honom. Tidningen hade då omvandlades till familjebolag, med Ernst Wilck som ledare.

Olle Stjernqvist, som tidigare arbetat på Nyaste Kristianstadsbladet och på konkurrenten Skaraborgs Läns Annonsblad, började snabbt modernisera tidningen efter sitt tillträde. Bland annat slopade han annonserna på förstasidan.

Behovet av modernisering var verkligen stort på Vestgötas Korrespondenten. Tidningen hade inte bara varit konservativ på ledarplats, den hade också dröjt mycket längre än konkurrenterna att med modernisera redigeringen. Flerspaltiga rubriker infördes exempelvis inte förrän i början av 1930-talet, och de första fotografierna kom inte förrän i juli 1931, betecknande nog i en stort upplagd bilaga om Skaraborgs regementes 300-årsjubileum. Titanics undergång 1912, som uppmärksammades med stora illustrerade reportage i konkurrerande SLA, rapporterades i Västgötas Korrespondenten som alla andra nyheter under små 1-spaltiga rubriker.

I januari 1962 slogs VK samman med SLA. Upplagan var då knappt 4 000 exemplar, mot SLA:s närmare 10 000. Konkurrenten Skövde Nyheter uppgav att tidningens upplaga 1960 låg på 6 800 exemplar (ej TS-kontrollerad).

I samband med sammanslagningen av SLA och VK togs en ny tryckpress i bruk. Den installerades i VK:s fastighet på Staketgatan 5, som då övertagits av Isakssonska Boktryckeri Aktiebolaget, som gav ut SLA.

3.5.2 Skaraborgs Läns Annonsblad / Allehanda


Skaraborgs Läns Annonsblad satsade som namnet anyder på annonseringen. Tidningens betydligt billigare än konkurrenterna, och togs nog till en början inte riktigt på allvar av dessa. För att läsekretsen skulle bli så stor som möjligt, skickades SLA till och med ut gratis till järnvägsstationer och offentliga lokaler i lännet. Annonserna kompletterades till en början med följetonger och uppsatser, om det fanns plats. Men ända in på 1900-talet ska det ha förekommit att all redaktionell text ställts över till nästa nummer.
på grund av att hela tidningen fylls av annonser. Vid tidningens 50-årsjubileum 1934 kommenterades Isakssons tidningsutgivning:

"Skaraborgs Läns Annonsblad utkom med sitt första nummer den 1 april 1884 (...) och det är ej utan att tidningens grundare, den för ekonomisk skarpblick sederna väl kände direktören Johan Isaksson, ädorg sig äldre tidningsägares illa dolda missnöje genom införandet av tidningsekonomiska nyheter för att därigenom lägga grunden till en framgång som snabbt nog visade sig följa, och då Isaksson är 1909 ej fullt sextioårig rystes bort, kunde han lämna efter sig ett tidningsföretag, som ej utan skäl betecknades som ledande på annonstarnaden inom sitt utgivningsområde och en personlig förmögenhet av aktivnings-värda nu."

Jubileumsartikel i SLA, 6/4 1934.


Isaksson bodde tillsammans med sin familj i Ryds herrgård utanför Skövde, där Skaraborgs länsjournalen nu är beläget.

Redaktionellt ansvarig för Skaraborgs Läns Annonsblad var från starten redaktör G.W. Sjöberg, som även satt en tid i riksdagen. Han hade inte lätt att få in någon text i tidningen, som var fylld av småannonser. Det gjorde att "...de tekniska resurserna många gånger omöjliggjorde för redaktören att göra sin stämma hörd i kören av den allt mer växande skaran av annonser, vilka år från år ställde allt större krav på tidningens utrymme."

(SLA, 6/4 1934)

En stor del av annonserna hade anknytning till lantbruksnars verksamhet. Inte minst fanns där småannonser, som bjöd ut smågrisar till försäljning, vilket i folkmun renderade tidningen namnet "Gresabla't".


1908, året före Isakssons död (†14/4 1909, i magcancer), omvandlades tidningen till aktiebolag. Då löstes också en mängardiskförfaller med Svenska Typografibundet, som redan 1894 försatt Skaraborgska boktryckeriet i blockad, sedan etatslaget (till skillnad från konkurrens Västra Södermalmstorna) värjat att skriva på förbundets lönetariff.

Efter ett kort mellanspel med J Jahn (tidigare på Falköpings-Posten) som redaktör, tog Efrain Löfstedt över alla ledande poster våren 1911. Han var företagets chef till 1935 då Henning Ahlberg tillträdde.


prenumerationsarbete inom SLAs spridningsområde. I stället skulle man där hjälpa SLA att öka sin prenumerantstock.


Den 5 juli 1961 fanns ett avskedstal till Ahlberg i ledaren för konkurrenten Västgöta Korrespondenten som möjlikte fick en och annan av officerarna i tidningens läsekrets att tappa sina pincener:

"Direktör Henning Ahlberg har lämnat ledningen för Skaraborgs Läns Annonsblad efter 25 års tjänst. (...) Skaraborgs Läns Annonsblad med sin fasta förankring i den skaraborgska bygden runt Skövde har under direktör Ahlbergs ledning icke endast kunnit följa med tidens krav utan också lägga en allt fastare ekonomisk grund för den framtid på utbyggnaden. Detta kommer att ske genom den nyligen genomförda fusionen mellan Skaraborgs Läns Annonsblad och Västgöta Korrespondenten."


1965 expanderade SLA ytterligare, denna gång österut, genom uppköp av Hjo Tidning, med utgivning två dagar per vecka. Denna tidning slogs dock inte samman med huvudtidningen, utan har fortsatt som en helt egen tidning även efter uppköpet.

Tryckningen flyttades dock till SLAs tryckeri i Skövde. I mitten av 1970-talets öppnade SLA lokalredaktion i Hjo, och ökade bevakningen av orten, vilket ledde till att tidningens upplaga ökade, och Hjo Tidnings minskade något.

1968 gjordes Skaraborgs Läns Annonsblads förstasida om. Namnet Västgöta Korrespondenten slopades i tidningshuvudet, och annonserna försvann från förstasidan och ersattes med redaktionellt material. Samtidigt ökades utgivningen till 6 dagar i veckan. Strax därpå sålades tidningen av Högrens förlagsstiftelse till Anderkoncernen, med säte i Karlstad. Formellt var det konkerns tidning i Mariestad, TSL, som köpte SLA.


1990 återkom SLA till centrala Skövde, där man flyttade in i ett nybyggt tidningshus i hörnet av Garpaparken.

Politiskt har SLA varit en smula ombyggt under sin nu drygt 100-åriga historia, även om tidningens ända sedan starten varit klart borgerlig. Vid 1900-talets början var SLA frisinnad, men tidningen blev med tiden mera moderat till karaktären. 1939 räknades den som allmänborgerlig, men på 1950-talet drev den bondeförbundets, senare centertrots, linje på ledarplats. Efter sammanslagningen med konservativa konkurrenten
Västgöta Korrespondenten 1962 återgick den till att vara allmänborgerlig, för att på senare år räknas till de moderata tidningarna.

3.5.3 Billingens / Skaraborgs-Tidningen / Skövde Nyheter

1906 bildades Lantmännens Tryckeriaktiebolag i Skövde, med Natanael Beckman, rektor vid Skövde högre allmänna läroverk, bland initiativtagarna. Tryckeriet kom igång i februari 1907, men redan den 2 januari 1907 gav företaget ut tidningen "Billingen - Nyhets- och annonsorgan för Skövde och Västgötabygd" (de första numren trycktes på Värmlands bökttryckeri i Kristinehamn). Beckman kom att bli tidningens första redaktör, vid sidan av sitt rektorsarbete.

I sin anmälan den 2 januari 1907, skrev Beckman:

"Vår stad intoger en ganska ledande ställning i länets ekonomiska lif, och detta ställer särskilda krav på dess präss. Vår bygd är, som vi redan antydde, ännu icke övertagen från att vara en jordbruksbygd till att bli en industribygd. Därför följer, att det i första hand blir den jordbruksande befolkningens intressen som vår tidning skall söka främja."

Beckman var också positiv till den förestående rösträttsreformen, och visade sig senare på flera sätt stå de frisinnade krafterna nära.


Beckman, som nog inte hade tänkt sig att bli tidningsredaktör när han skrev på tidningens stifteelseurkund, drog sig ganska snabbt tillbaka. Redan den 29 november efterträdde han av G.W. Sjöberg, som tidigare varit redaktör för Skaraborgs Låns Annonsblad, och dessutom suttit en tid i riksdagen. Natanael Beckman återgick till jobbet som rektor, och blev senare professor i svenska språket vid Göteborgs högskola 1918.


Sjöberg efterträdde av en ung journalist från Kristinehamn, A.V. Berndt, som snabbt moderniserade tidningen. Den 30 juni 1908 införde han i dagets tätsittporträtt av en avliden biskop, dels ett 2-spaltigt foto under rubriken "Hertigparets av Södermanlands färd till Stenhammar". Under sommaren tog han in bilder från en utställning i London, och den 8 september ett foto på Oscar Bogren, utgivare av Falköpings-Posten, under rubriken "Vår nye riksdagsman".


I november 1919 började Ahnwall komplettera Skaraborgs-Tidningens lördagsnummer med ett 16-sidigt "söndagsnummer" i A4-format. Den vanliga tidningen fortsatte att omfatta fyra stycken 7-splattiga sidor. Samtidigt lades avläggaren Vadsbo Tidning ner.

Mot slutet av 1920 märks det i tidningen att den har problem med ekonomin. Av kostnadsskäl har tidningen övergått från natt- till dagproduktion, och den 20/12 1920 skrev Ahnwall under rubriken "Skaraborgs-Tidningen 1921":

"Endast genom ett kraftigt stöd av Hr annonsörer och prenumanter kan Skaraborgs-
Tidningen fortsätta att vara vad den vill vara: icke orädd åt något håll."


När tidningen återupptog den 1 juni 1922 utkom den som de övriga tidningarna i Skövde med 3 nummer per vecka, en tid senare kompletterad med ett veckoblad för den "...läsekrets som icke har råd eller tid att prenumera på och läsa en tidning två eller flera dagar i veckan".

Klingspor hade behållit tryckeriet, men släppt tidningen, som C.H. Ahnwall kämpade vidare med. När han 1927 lämnade tidningen tycks han ha varit ganska bitter på utvecklingen:

"Under 12 års tid har Skaraborgstidningen stått under min ledning. De två hälften av de åren som jag hade som redaktör har jag arbetat för att gentemot hänsynslösa konkurrenter och lumpna intressen kunna upptaga kampen för fältens och samhällens intresse. Ty detta behövs kapital och åter kapital."

(Ledare Skaraborgs-Tidningen 10/3 1927).

När Ahnwall skrev sin ledare hade både tidningen och tryckeriet övertagits av Fl. Hallzon från Örebro, som anställdes nytt folk i tidningens ledning och redaktion. Ahnwalls efterträdare hette Gustav Ferne, som dock bara stannade knappt ett år. När han skrev sin
avsksedledare i januari 1928 var han betydligt mer positiv än Ahnwall varit. Han hävdade att tidningen fått fler läsare, och hälsade sin efterträdare Petrus Österdahl välkommen att ta över.

Österdahl hade då arbetat på redaktionen tillsammans med Ferne sedan slutet av 1927. Han hade alltså bara varit på tidningen några månader när han blev chefredaktör, och redan året därpå köpte han tidningen av Hallzon.


Skaraborgs-Tidningen riktade sig i stället till stadsbefolkningen i det växande Skövde, och då framför allt till dess liberala och frisinnade befolkning. I den stråvan saknade det inte betydelse att Österdahl företräde Förne kunde predika i Missionskyrkan, och att Österdahl var aktiv i föreningslivet. Framför allt var han med i nyckelhetsarbetet, främst i blåbandsföreningen, vars centralstyrelse han tillhörde i många år, men också i Tempelridarna. Under Österdahls tid var Skaraborgs-Tidningens kontakter med folkpartiet intensiva. En period på 1930-talet delade en av tidningens journalister, Mats Johansson, sin tid mellan tidningen och ett jobb som ombudsman för folkpartiets länsorganisation. (Mats Johansson, som senare bytte efternamn till Balgård, slutade sin journalistiska karriär som chefredaktör för Västerbottens-Kuriren.)

Trots att Österdahl var aktiv som företagsledare, och flitig i det sociala livet, halkade Skaraborgs-Tidningens upplaga efter den konservativa konkurrentens på 1940- och 50-talen. I slutet av 50-talet gjordes Skaraborgs-Tidningen om i ett försök att vända utvecklingen.


Den 16 april 1958 utkom tidningen för sista gången under namnet Skaraborgs-Tidningen, för att två dagar senare utkomma som Skövde Nyheter. I tidningen betonades att det egentligen inte var fråga om någon ny tidning som kom ut, utan att det var samma gamla Skaraborgs Tidning, som bytte namn, dels för att Skövde vuxit och blivit stor nog att hyssa en stadstidning, dels för att skilja ut tidningen från de många andra läns-tidningarna med ordet Skaraborg i namnet.

Den nya cylinderrotationspressen, som samtidigt togs i bruk, gav tidningen ett lite annorlunda format än tidigare. Bredden var som tidigare 7-spaltigt, men tidningssidorna blev några centimeter längre.


Ledningen av tidningen hade då övergått från Petrus Österdahl till Sture Rikner, som
blev chefredaktör i maj 1974, då Österdahl fyllde 80 år. Trots sin ålder stod Österdahl kvar ytterligare en tid som VD och ansvarig utgivare för tidningen.


Men det räckte inte. Skövde Nyheter hade svårt att klara sig på egen hand ändå, och 1986 tog så de andra delägarna i Skaraborgspress över ägandet av tidningen, så att Nya Lidköpings-Tidningen och Herenco fick 50% av aktierna var.


Åtminstone i inledningsfasen tycks samgåendet ha blivit misslyckat. Alla fyra ingående tidningar drabbades av upplagesförluster. För Skövde Nyheters del blev upplagan det första halvåret 1997 så liten som 5 100 exemplar.

### 3.5.4 Skaraborgaren Öst


### 3.5.5 Diskussion

Tidningsmarknaden i Skövde är speciell, genom att det där fanns tre tidningar med olika politisk profil som konkurrerade om läsarna under en stor del av 1900-talet. Fram till

| Tabell 3.10: Nyckelår för 1900-talets tidningar i Skövde |
|-----------------|----------------|----------------|
| Grundad år:     | ST/ VK         | SLA            | Bilningen/Skt/SN |
| Flerpartiga rubriker: | 1930-talet | 1910-talet | 1913 |
| Bilder (mer än enstaka): | 1930-talet | 1910-talet | 1911 |
| Mer än 4 sidor: | 1934 | 1908 | 1932 |
| Annonsni första sida: | 3/7 1940 | 1968 | 1937 |
| Daglig utgivning (6/vecka): | — | 1968 (nov) | 1969 (jan)* |


50.
Tabell 3.11: Resultat i Skövde stad vid några riksdagsval på 1900-talet (%)

<table>
<thead>
<tr>
<th>År</th>
<th>1911</th>
<th>1920</th>
<th>1932</th>
<th>1944</th>
<th>1956</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Moderaterna/högern</td>
<td>41</td>
<td>54</td>
<td>40</td>
<td>24</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>Bondeförbundet/center</td>
<td>—</td>
<td>1</td>
<td>3</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Friinnade/folkpartiet</td>
<td>58*</td>
<td>15</td>
<td>10</td>
<td>19</td>
<td>33</td>
</tr>
<tr>
<td>Socialdemokraterna</td>
<td></td>
<td>22</td>
<td>41</td>
<td>44</td>
<td>43</td>
</tr>
<tr>
<td>Kommunisterna</td>
<td></td>
<td>8</td>
<td>**</td>
<td>11</td>
<td>5</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Antal röstande i Skövde: 679 946 4 648 6 546 10 784

* Liberaler och socialdemokrater hade valsamverkan i delar av Skaraborgs län i valet 1911.
** Kommunisterna var 1932 splittrade i Kilströmare och Sillenare. Tillsammans fick partierna 3% av rösterna i länet.

1960 kan man möjligen till och med tala om fyra konkurrerande tidningar, genom att den socialdemokratiska Skaraborgaren, som utgavs i Falköping, ända sedan starten 1926 hade bevaka med egen lokalredaktion i Skövde.


Under första häften av 1900-talet stod upplagesstriden i själva staden Skövde framför allt mellan Vestgöta Korrespondenten och Skaraborga-Tidningen, medan Skaraborgs Läns Annonsblad hade flertalet av sina läsare på landsbygden. Även annonsmarknaden var i viss mån upplevd. SLAs annonser handlade länge i stor utsträckning om lantbrukets djur och maskiner, en marknad som var ganska främmande för de båda stadsstidningarna, som i stället levde på butiksannonseringen.

På grund av denna uppdelning hade det ingen större betydelse för stadstidningarna att SLA var före dem när det gällde bilder, flerspartiga rubriker och, framför allt, utökat sidantal (Tabell 3.10).

Av de båda stadsstidningarna var Skaraborga-Tidningen den som ledde utvecklingen, men Vestgöta-Korrespondenten den som hade flest läsare. Det kan knappast förklaras på annat sätt än att läsarna i garnisonsstaden Skövde föredrog en konservativ tidning före en frisinnat liberal. Valstatistiken från Skövde visar också att det konservativa partiet hade en mycket stark ställning i staden under 1900-talets första häft, medan de frisinnade var relativt svaga (Tabell 3.11).

Med tanke på bondeförbundets centerns svaga stöd i Skövde kan Skaraborgs Läns Annonsblads starka ställning synas något förvånande. Förklaringen ligger i att partiet hade sina väljare, liksom tidningen sina läsare, utanför Skövde stad.

När så Högerns förlagsstiftelse 1961 lyckats köpa och slå samman den stora tidningen SLA och Västgöta Korrespondenten, som var marknadsledande i staden, kan man tycka
Diagram 3.5 Uppslagor för Skaraborgs Läns Allehanda, Västgöta Korrespondenten och Skövde Nyheter


Att utgången borde ha varit given. Men äktenskapet blev inte alldeles lyckligt till en början. Visserligen steg den kvarvarande tidningen SLAs upplaga, men inte så snabbt som man skulle kunnat förmoda (Diagram 3.5).


Betoneringen av utgivningsorten Skövde kan alltså ha hjälpt Skaraborgs-Tidningen/ Skövde Nyheter att nästan komma ikapp SLA i början av 1970-talet. Samtidigt kom det de närmast följande åren att bli ett problem för tidningen, på grund av utformningen av

Tabell 3.12: Uppslagor och produktionsbidrag för Skövde Nyheter och Skaraborgs Läns Annonsblad

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Skövde Nyheter</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Upplaga</td>
<td>9 200</td>
<td>8 900</td>
<td>8 700</td>
<td>8 500</td>
</tr>
<tr>
<td>Produktionsbidrag</td>
<td>369</td>
<td>730</td>
<td>663</td>
<td>1 165</td>
</tr>
<tr>
<td>Skaraborgs Läns Annonsblad</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Upplaga</td>
<td>13 200</td>
<td>14 300</td>
<td>16 800</td>
<td>19 200</td>
</tr>
<tr>
<td>Produktionsbidrag</td>
<td>626</td>
<td>1 130</td>
<td>565</td>
<td>565</td>
</tr>
</tbody>
</table>

det statliga presstödet. Eftersom reglerna för det statliga-produktionsstödet gynnade tidningar vars upplaga var utspredd över stora områden, blev det i Skövde den stora tidningen SLA som fick mest pengar, medan Skövde Nyheter fick betydligt mindre.

När reglerna ändrades, så att Skövde Nyheter fick mer produktionsbidrag, hade SLA gått ifrån upplagemässigt (Tabell 3.12).

Man måste dock tolka tabellen med viss försiktighet. Även om det statliga produktionsstödet säkert hade betydelse för SLAs utveckling i början av 1970-talet, så förklarar det inte allt. En stor del av SLAs upplageökning mellan 1972 och 1973 berodde inte på att tidningen tog läsare från Skövde Nyheter (vilket ju också framgår av tabellen), utan på att SLA övertog Karlsborgs-Tidningen från koncernkollegan TSL i Mariestad.

Å andra sidan gav just detta SLA kraft att växa. Tidningen behövde heller inte längre spilla kraft på konkurrensen i öster, utan kunde framgångsrikt koncentrera sina krafter till Skövde.


Det är hittills bara en av förgrundspersonerna i Skaraborgs läns tidningspress som blivit föremål för någon tryckt biografi. När det gäller de övriga hänvisas man till spridda uppgifter i biografiska uppslagsverk av olika slag.


De övriga tidningsledarna är mera svårfängade. Några av tidningsmännen (det är nästan uteslutande män) har suttit i riksdagen, och finns kortfattat beskrivna i riksdagens egna ledamotsförteckningar. Några har varit medlemmar i publicistklubben, och finns med foton och korta texter presenterade i organisationens porträttmatrikel. I några fall finns de också omskrivna i utgivningsorternas hembygds- och jubileumslitteratur.

För övrigt är den som vill inhämta information om personerna hänvisad till de tidningar där de arbetat. Tidigare chefer porträtteras ibland i tidningarnas jubileumsutgåvor, och i en del fall finns också texter i samband med högtidsdagar och dödsfall.

Det är inte lätt att göra ett i någon mening objektivt urval bland personligheterna som varit aktiva i Skaraborgs läns tidningsflora. Där finns många intressanta personligheter, som här lagts åt sidan, exempelvis den stridbare kyrkoherden och riksdagsmannen David Holmgren, som drev Falköpings-Posten en kort period vid seklets början, eller Anders Marino, som hela sitt liv egentligen ville bli präst, och till slut också blev det, efter att ha varit chef på åtminstone ett halvdussian tidningar i och utanför lännet. Eller Gottfrid Björk i Mariestad, som köpte en konkurrenttidning, inte för att lägga ner den, utan för att han ville åt tidningens tomt, och sedan arrenderade ut konkurrenten, för att sedan också sälja den.

Urvalet här nedan har i första hand gjorts med utgångspunkt från konkurrensförhållandena på länets tidningsorter. De som tagits med är personer som man kan anta har haft betydelse för att den ena eller den andra tidningen vunnit upplagesstriden mellan de konkurrerande företagen. De är, med något undantag, upplagesstridernas vinnare.


Många andra har gjort insatser på kulturens område, på senare är mest inom hembygdsforskningen, där skribenter som Hans Menzing på Skaraborgs Låna Tidning och Rolf Ahlrik på Skövde Nyheter skrivit böcker som blivit lokalt mycket uppskattade. Däremot är det under senare delen av 1900-talet mycket få journalister i lännet som varit politiskt aktiva, något som närmast var en självärlighet för en tidigare tidningsmannageneration.

Förutom politiskt och kulturellt aktiva redaktörer finns det åtminstone från 1940-talet och framåt ett stort antal reportrar, sportjournalister och så småningom också redigerare på länets tidningsredaktioner. De är svåra att få grepp om i den här sortens översiktliga studier, men borde naturligtvis också uppmärksammas i något sammanhang.

4.1 Johan (John) Kjellman – agitator för socialister och bönder

Född den 18 januari 1862 i Söderköping, död den 14 januari 1925 i Örgryte, Göteborg. John Kjellman kom från ett fattigt hem utanför Söderköping i Östergötland. Han utbildade sig till korgmakare i Norrköping, och flyttade till Göteborg omkring 1880, där han tog
värvning vid Göta Artilleriregemente. Han kom där i kontakt med den tidiga arbetarrörelsen, framför allt genom August Palm som då agiterade i Göteborg, och engagerades av det han hörde. Sedan det korgmästarengel anlitade efter tiden som soldat hade gått i konkurs, startade han i augusti 1887, tidningen Folkets Röst tillsammans med kamraten Pehr Erikson.


Kjellman ansågs dock svår att samarbeta med, och redan sommaren 1889 avgick han som ordförande i Göteborgs s-förening. Han miste också inflytandet över Folkets Röst, varpå han började motarbeta tidningen, som lades ner strax därefter. 1892 gav han ut den häftiga pamfletten "Tyra år inom socialistläget. Erfarenheter av en f.d. socialist".

För detta har Kjellman kritiserats skarpt inom arbetarrörelsen. Tidningen Ny Tid vägrade i flera år att överhuvud taget nämna honom vid namn. August Palm anklagade honom för att ha svikit genom att ha tagit emot pengar från den mycket förmöga familjen Dickson, för att starta en nykerhetstidning. Och i socialdemokraternas jultidning Julfacklan 1894 infördes en lång dikt av signaturen Bertila, där Kjellman anklagas för att ha sålt sin själv (här återges bara en liten del):

Jag känner en man, ibland oss
han vandrar i livet än.
Hans namn vill jag ej uttala —
en gång var han dock vår vän.

Han böjde sitt knä för Mammon
och köpte sig understöd —
så djupt kunde mannen sjunka
i kampen för dagligt bröd.

Och om han vid fyllda faten
sig stundom befinner sig väl
han undflyr dock ej den rösten:
Du sålde en gång din själv.


Kjellmans avhopps från arbetarrörelsen kring 1900 var i och för sig inte unikt. Rörelsen hade problem med inre stridigheter. 1892, samma år som Kjellman publicerade sin skrift om arbetarrörelsen, varnade August Palm för att den entusiasm som fanns i partiets barndom var borta, och han beskrev både Hjalmar Branting som Axel Danielsson i långt ifrån snickrande ordalag.

Från 1890 var Kjellman framför allt aktiv inom nykerhetsrörelsen, som han menade borde bygga på kristlig grund (han hade tidigare varit mycket starkt anti-religiös). Han startade Nykerhets-Tidningen den 4 oktober 1890 (den utkom med ett nummer per vecka), och reste runt i bygderna som agitator, på samma sätt som han tidigare gjort för att sprida arbetarrörelsen.

Hans tidning stöddes till en början av de olika nykerhetsrörelserna, men de drog snart
undan sitt stöd. Kjellman ä sin sida kritiserade nykterhetsrörelserna för sekterism och självgodhet.


I juli 1899 tog Kjellman med sig tidningen till Skara, för att starta en ny tidning, Vestergötlands Nyheter. Osten Kjellman beskriver det i boken om sin farfar som en ”flykt från Göteborg”, där han vid det laget hade fiender både bland socialisterna och nykterhetsvännerna.

... När han kom till Skara hade han god kontakt med typograferna på orten. Åtskilliga av dem hade för övrigt följt med honom vid flytten från Göteborg. I november 1899 skrev Svensk Typograf-Tidning om förhållandena i Skara:


Det är på grund av den i Skara för en tid sedan startade ”Vestergötlands Nyheter” som denna afdelning kommit till stånd. Af de 10 medlemmarna äro 9 från denna officin och endast 1 från det gamla Petterssonska tryckeriet (Skara Tidning).

Det har här, som så ofta eljest, visat sig att de konservativa arbetsgivarna äro i praktiken bättre principaler än de liberala. ”Vestergötlands Nyheter” är konservativ, men ehuru tarifsen ej är undertecknad, betalas dock i det närmaste däremot, och vi tro icke att det skall möte vidare svårigheter att få den lilla skillnaden, och någon ”förföljelse” mot den nya afdelningen torde ej behöva befaras från detta håll.

Från det andra tryckeriet räknar förbundet som sagt endast en medlem. Denne är också denende person på detta tryckeri som åtminstone en hygglig betalning. Lörfrig begagnas här en betalningssystem, som var föräldrar redan i medelliden. (...)”


En av typografavdelningens grundare, Erik Cyrus, minns i boken John Kjellman som en ”hygglig och sympatisk man”. Lönerna var 18 kronor i vecka, mot 12 för yrkesarbetarna på konkurrerande Petterssarska tryckeriet (Skara Tidning).

Kjellman själv stannade denna gång mindre än ett halvår i Skara. Han flyttade vidare till Härnösand, där han blev redaktör för Västernorrlands Allehanda, vars utgivningsbevis han övertog i september 1899.


Elander och Wallbeck-Hallgren var också tidigt inblandade i utgivningen av Westergötlands Annonsblad, som sattes och trycktes på samma tryckeri som Dagbladet, med start den 2/12 1899.

Som redaktör för Västernorrlands Allehanda (då frisinnad) fick Kjellman det bättre ekonomiskt, men han trivdes inte med att vara underställd styrelsen. Han kritiserade den lilla stadens societet, och framhöll arbetets värde. I sonsonens biografi över John Kjellman antas att detta vållade debatt i tidningens styrelse, och tvingade fram redaktörens avgång hösten 1903.

Kjellman blev dock kvar i Härnösand, där han startade en konkurrenctidning Västernorrlands Läns Tidning, som dock brann upp i april 1805. För försäkringspengarna köpte
Kjellman tillbaka-sitt-gamla-tryckeri i Skara, där tidningen då hette Västergötlands Annonsblad.

När Kjellman återkom till Skara var det slut på samförståndet med typograferna. I juni 1906 infördes på Västergötlands Annonsblads förståsida ett 2-spaltigt redaktionellt meddelande för läsekretsen, under rubriken "Ny anmälan", där redaktören skriver:

"Ett år har nu förflutit sedan Västergötlands Annonsblad övergick till sin nuvarande ägare. Då vi övertog denna tidning, befann den sig i alla afseenden närmast att likna vid ett sjunkande skepp, fördagt att när som helst att gå under. Prenumerationsstocken hade gått ned till ett låligt minimum, annonskundkretsen var försvunnen, och hela tidningens existens- möjlighet hotat. Därtill kom, att affären förnyas om kostnadskonto, arbetarrönerna, under slapp tillsyn av socialistiskt sinnade arbetare, driftvis upp till en onaturlig höjd, omöjligt för en t.o.m. ganska vinstdrivande tidningsaffärs att bära, och trots detta visade det sig omöjligt att få så mycket ordning på den gamla personalen, att tidningen i rätt tid kunde expediöras.

Vi hafva emellertid under det år, som gått, lyckats att bringa tidningsaffären på en sund ekonomisk bag, och till stor del hafva vi i detta hänseende att tacka den af det socialistiska typograffacket mot oss riktade Blokaden, som gjorde det möjligt för oss att tillförta affären en sund pålitlig och pliktig arbetspersonal hvarigenom våra läsare numera alltid kunna påräkna att få tidningen i god tid."

Västergötlands Annonsbladoch Skara-Posten 20 juni 1906.


Det var i dessa tidningar Kjellman började agera för bonderörelsen i Sverige. De första exemplen fanns i tidningen redan 1905, och de återkom därefter från och till. Samtidigt betonade Kjellman friheten, både bondens frihet, och redaktörens.

Sin egen frihet använde han som vanligt till att bedriva polemik, dels med typograferna, som gick i strejk, dels med konkurrerande tidningarna. Någon organiserad bonderörelse lyckades han inte argumentera fram, och tidningen gick heller inte bra. Den 14 december 1907 tar han farväl av läsarna i de egna spaltorna:

"Jag nödgas erkänna, att mera oförståelse än förståelse mött mig, och nu eftersom nu än 2 1/2 års uppslitande arbete för att hålla Västergötlands Annonsblad uppe, vill jag söga mina ärade läsare ett tack och farväl."

Tidningen gick i konkurs och övertogs av seminarieadjunkt Klas Karlgren, som från början av 1908 stod som utgivare av de båda tidningarna. Sommaren 1908 var det dags för byte igen, då till redaktör Ture Stenbäck. Tryckeriet omvandlades i samband med Stenbäcks tillträde till ett aktiebolag, med ett antal högersympatisörer som aktieägare.


Efter en tids förberedelser startade Berglund och Kjellman så veckotidningen Landsbygden den 1 december 1910, med Kjellman som redaktör och Berglund som finansier.
Kjellman hjälpte också Berglund att utarbeta Bondeföreundets första program, och agiterade för bonderörelsen.

1912 manövrerades han emellertid bort från redaktörstolen av Jean Louis Silfving, som dock blev mycket kortvarig på posten (Silfving startade därefter en egen tidning Falköpings Nyheter, som utgavs 1912-14). Han efterträddes av redaktör Elfrid Durango, som inte heller blev kvar mer än några månader. Redan sommaren 1913 var Kjellman tillbaka på tidningen Landsbygden.

Skalet till att Durango avskedades från tidningen var att rörelsens grundare och sedare Carl Berglund ansåg att han drev organisationen åt höger. Han var rädd att den, liksom flera tidigare bonderörelser, skulle slukas av högerpartiet.


Sommaren 1917 lämnade Kjellman jobbet hos Berglund, och flyttade till Göteborg, där han, tillsammans med en ny stark ledare, Johan Johansson i Friggeräker, startade en ny tidning, Bondetidningen, med start den 15 december 1917. Tidningen kom ut två gånger i veckan, och hade undertiteln "Organ för västra Sveriges bondeförbundsrörelse". Han gav också ut veckotidningen "Landsbygdens tidning". Kjellman hade alltså inte bruttit med den organisation han varit med om att bygga upp, men tycks däremot ha haft problem med relationen till den maktige Carl Berglund. Han fortsatte också att resa för organisationens räkning, nu från sin nya bas i Göteborg.

Göteborgarna började också agera och argumentera för en sammanslagning av de båda bondeorganisationerna, vilket ledd till en hel del polemik med Berglund, som succèvis toppade inflytande i organisationen. En bidragande orsak var den nya maktpoliten som uppstått i och med att bondeförbundet fått in nio representanter i riksdagen vid valet i september 1917. Konurrerande Jordbrukarnas riksförbund fick in tre ledamöter.

Våren 1919 avgick John Kjellman som redaktör för tidningen i Göteborg. Enligt Bertil Fiskesjö tvingades han bort, efter konflikter med tidningsföreningens styrelse:

"Därmed hade Bondeföreundet gjort sig av med den person som jämte Carl Berglund framställt som den som betydde mest för att partiet kom till stånd och vann spridning. Som redaktör, agitator och organisation gjorde John Kjellman en vida större insats för Bondeföreundet än någon annan under den här behandlade perioden."

Bertil Fiskesjö: Bondeföreundet och Jordbrukarnas Riksförbund 1910-1921. (Återgivet i Ö. Kjellman, 1990)

Strax efter Kjellmans avgång från Bondetidningen sålde Carl Berglund sin tidning i Falköping till en lokal tidningsförening, som övertог den i december 1919. Den fortsatte att utkomma till maj 1926, de sista åren utgiven från Alingsås.

1921 slogs de båda bondeorganisationerna samman under namnet Bondeförbundet, samtidigt som praktiskt taget samtliga pionjärer, inklusive John Kjellman, lämnade rörelsen. Han fortsatte dock att skriva i olika bondetidningar, där han kunde gissa liberala riksdagsledamöter, inte minst för sådan nyhetshetsier han själv en gång varit en intensiv känne för:

"Den där prissen, som fått flugan att vara vegetarian, fann snart, att bland frireligiösa och nykerhtetsvänner hade han den bästa marknaden för sina idéer. För att bli återvänd mäste han också bli nykerhtsvän och som de frireligiösa föregade över en hel massa röster, så mäste han gå med på böndmöten, vackelsemöten, syföreningstalare och allt möjligt sådant. Så blev han kallad 'broder i tron' och suckade under bönen värre än en flodhäst som övergivits av sin maka."
Och ju närmare valet kom, desto ivrigare frireligiöss blev han och desto vissare främste han som nykterhetsvän. Jag kände en sådan där riksdagsmannamandats sökande redaktör, som månaden närmast valet blev så ivrig nykterhetsvän, att han inte ens kunde förmå att äta spritärter."

(Bondeidningen, 22/2 1919).


4.2 Johan Isaksson - förmögen på smårisannonser

Född 1851 Korsberga utanför Vetlanda, död den 14 april 1909 i Skövde.

Efter sin uppväxt i Småland utvandrade Johan Isaksson till Amerika, där han som typograf lärde sig boktryckeri och tidningsproduktion.

Återkommen till Sverige övertog han i juli 1878 det tryckeri som Skarsfamiljen Pettersson året innan hade anlagt i Lidköping, inklusive Lidköpings Allehanda som utkom två dagar i veckan. 1780 lyckades Isaksson också köpa Lidköpings Tidning (för tillfället med namnet Lidköpings Nyare Tidning), varpå han slog ihop de båda publikationerna, och gav den nya tidningen namnet Lidköpings Tidning (förut Lidköpings Allehanda).

Efter sammanslagningen var Isaksson ensam tidningskung i Lidköping till januari 1888, då en av hans tidigare redaktörer, C.A.D. Hammarén startade Westgötan Posten.

Samtidigt hade Isakssons intresse förskjutits till Skövde, där han startat Skaraborgs Läns Allehanda i april 1884. I tidningen presenterade han dess ambitioner så här:

"På senare år harviav sidan av de vanliga lokaltidningarna i några län uppstått organ, som nästan uteslutande harviav till uppgift att vara annonsblad. För den, som vill annonsera något, som är egna att läsa av en vidsträcktare allmänhet, måste det också vara af en stor och nära nog oerhört vilje att öka den obetydliga afgift bekantgöra ökonomiskt afmera allmänt intresse än det rent lokala. Attvara ett sådant organ är Skaraborgs läns Annonsblads strävlande. För att göra tidningen, som utgöres av gång i veckan, så spridd som möjligt, är priset satt så lågt som under marknadsverket, eller 50 öre för återsloden afåret, postbefordringsafgiften inberäknad. (...) För att göra tidningen läsvärda, kommer den att inrymma valda följetonger, allmännyttiga uppsatser, hvarjehanda m.m. (...)"

SLA den 10/4 1884.


Tidningen i Skövde blev då Isakssons huvudintresse. Tillsammans med sin hustru Christine och deras med tiden sex barn bosatte han sig på Ryds herrar gård ett stycke norr om staden, där Kärnsjukhuset sedan kom att byggas. Till redaktionen och tryckeriet, som efter 1895 låg på Badhusgatan i Skövde, åkte han med häst och vagn från sin gård.

Tidningsföretaget i Skövde utvecklades bra. Det var från starten, som Isaksson förutsåg, ett utpraglat annonsorgan, där det redaktionella materialet knappast var mer än spaltutfyllnad, i den mån det fanns plats att fylla. Tidningen var billig – många kunde till och med ta del av den gratis, eftersom Isaksson redan i det första numret lovade annonssörerna att han skulle sända tidningar gratis till järnvägsstationer och offentliga lokaler i länet.

Några speciella publicistiska ambitioner tycks Isaksson alltså inte ha haft. Snarare var ambitionen kommersiell. Och han lyckades väl. I en minnesartikel över Isaksson när
tidningen 1934 firade sitt första halvsekel betonades det att han vid sin död lämnade efter sig "... ett tidningsföretag, som ej utan skäl betecknades som ledande på annonsmarknaden inom sitt utgivningsomräde och en personlig förmögenhet av aktningssvårda mätt."

Frågan är om också Göteborgs-Kuriren, Vesta Sveriges Nyhets- och Annonsblad, bidragit till att förmera förmögenheten. Tidningen i Göteborg hade Isaksson startat sedan han lagt ner sin tidning i Lidköping sommaren 1890. Den 24 oktober 1890 utkom tidningen i Göteborg med sitt första nummer, med Isaksson själv som utgivare. Till och med januari 1897 var han aktiv i Göteborg, sedan överlät han tryckeriet och tidningen i andra händer och koncentrera sig på SLA i Skövde.


Johan Isaksson dog i magcancer den 14 april 1909, bara 58 år gammal.

4.3 Erik Pärson Vrang (FT) – en räddare i nöden

Född den 20 januari 1870 i Järnboäs, död den 20 februari 1958 i Falköping.

Erik Vrang kom från Järnboäs utanför Nora i Örebro län, där hans far Per Ersson var bergsman. Under studietiden i Uppsala medarbetade Erik Vrang tillfälligt i tidningarna Upp sala och Reformatorn, för att efter studietiden först bli platsredaktör i Hedemora åt Tidning för Falu lån och stad, och därefter journalist på Örebo Tidning.

Alldeles före sekelskiftet kom han till Falköping, där han ska ha varit närvarande på ett möte som konservativa personer på orten samtals för att förkonstruera Falköpings Tidning. Orten konserativa tidning hade drabbats av ekonomiska svårigheter, samtidigt som en grupp liberaler i Falköping slutit sig samman och startat konkurrenten Falköpings-Posten. Efter att ha presenterat sig som konservativ tidningsman fick han jobbet som ny utgivare och redaktör för tidningen, en post han tillträdde den 19 januari 1900.

Han gick igång med stor energi. Redan den 3 februari 1900 gick han till angrepp mot stadens spiritbolag, som han menade vanskött. Det blev inledningen till en på den tiden uppmärksamad lokal strid, där Falköpings-Posten stod på bolagets sida och Vrang på Falköpings Tidning på oppositionens.

Mothugg i spalterna saknades inte. Redaktören på konkurrerande Falköpings-Posten, den kontroversielle riksdagsmannen och f.d. kyrkoherden David Holmgren, försökte få något självsläkt, med adress till Vrang på Falköpings Tidning att "det behövs ingen slägga för att slå ihjäl en tungs". Holmgrens försök att slå ihjäl konkurrenten tog ett tvårt slut när han 1906 dömdes till fängelse för förskingring av kyrkans medel, och tvingades utvandra till USA för att undgå straff.

Liksom konkurenten på Falköpings-Posten engagerade sig Vrang i politiken. Redan 1903 blev han invald i stadsfullmäktige, där han snabbt fick förtröende som sekreterare, vice ordförande och – 1925 – ordförande. 1915 valdes han in i Falköpings drätselkammare och 1922 blev han ledamot av riksdagens första kammare, där han satt i fem år. Vid sidan av detta hade han ett mycket stort antal förtröendeuppdrag på kommunal- och länsnivå.

Erik Vrang var också aktiv i tidningsutgivareföreningen. Han var med medan när dess Västgötaakts bildades 1905, och blev dess förste skattmästare. Han var sedan både sekreterare och ordförande i föreningen i många år, och dessutom ledamot av dess styrelse på riksplanet 1932-42.

Vrang var också aktiv i Götiska förbundet, vars lokala loge han var med om att grunda, liksom i Skaraborgs Läns naturskyddsförening och Västergötlands Turistförening.

Han var också intresserad av historia och arkeologi – vilket bland annat tog sig uttryck i styrelseuppdrag i det lokala hembygds museet och formmånesföreningen. Han redigerade också historisk litteratur från Falköping.

Som tack för sitt samhällsarbete fick Erik Vrang en rad ordnar och utmärkelser. Bland
annat utnämndes harr till riddare av Nordstjerneorden, Vasaorden och Norska S:t Olaovorden.

75 år gammal avgick Erik Vrang 1945 som chef för Falköpings Tidning, som vid den tiden var ortens klart ledande tidning. Visserligen fanns en konkurrent i form av socialdemokratiska Skaraborgaren, men dels var Falköpings Tidning nästan dubbelt så stor, dels var Skaraborgarens upplaga utspridd över hela lännet, varför den lokala konkurrensen inte kan ha varit alls för kännbar.

Erik Vrang efterträdde som VD och redaktör av sin son Arvid Vrang, men satt kvar i företagets styrelse i ytterligare flera år.

4.4 Erik Gustaf Torgny (SkLT) – den store idealisten

Född den 26 mars 1859 i Stora Skedvi utanför Säter, död den 2 april 1939 i Skara.

Erik Gustaf Torgny var den som tillsammans med boktryckaren Ernst Dahlberg tog över Skara Tidning, och dess landsbygdsupplaga Skaraborgs Läns Tidning i januari 1901.

Erik Gustaf Torgny kom från en bondefamilj i Stora Skedvi i Dalarna. Han var ende son, och säkert tänkt att ta över gården, men han kom tidigt i kontakt med tidens ideella rörelser, och började engagera sig framför allt i nykterhetsarbetet, ett engagemang som ledde honom vidare in i journalistiken. En period arbetade han parallellt med ett arbete han fått på tidskriften Järnåkeren och med nykterhetsorganisationen IOGT. Han reste runt, holl föredrag och bildade nykterhetsloger, periodvis med ett mycket intensivt program. Under en dryg månad 1887 höll han nykterhetsmöten varje dag på olika platser i Medelpad.

1889 kom han som redaktionssekreterare till tidningen Norrlänningen i Sundsvall, där han 1891 blev redaktör och ansvarig utgivare. I september året därpå flyttade han till Dalarnes Allehanda i Falun, där han var redaktionssekreterare och sedan redaktör 1892-93. Det var under tiden där som han tog efternamnet Torgny, ett namn han då använt några år i sin pseudonym "Torgny Lagman". Hans ursprungliga efternamn hade varit Eriksson.

Från Falun gick han vidare till Bärgslagstiden i Lidesberg, där han var redaktör och utgivare november 1893 – juli 1894. De närmaste åren därefter tillbringade han på Varbergstiden, innan han i juni 1899 kom till Skara Tidning, som redaktör. Tidningen ägdes då av familjen Petré, som drivit den sedan 1859.


Kjellman drog visserligen snart vidare, men hans efterträdare Otto Elander, och senare Anders Mariano, var också erfarna tidningsmän.

Det var i det letet som redaktören E.G. Torgny och boktryckaren Ernst Dahlberg tog över Skaratidningen och dess landsortsupplaga Skaraborgs Läns Tidning.

I konkurrensen med den tydligt konservativa konkurrenten valde Torgny att inte driva partipolitiken för hårt i sin tidning. I en prenumerationsanmälan i seklets början skrev han:

"Det torde kanske också böra påpekas, särskilt under nuvarande förhållanden, att vår tidning fortfarande är fullkomligt fri och oberoende, i det den icke stör i något som helst koteris sold, och därfor kan och skall den, fri från alla sidoinflytelser, fullt opartiskt uttala sin mening i förekommande ärenden."

Denna oartiskhetsförklaring hindrade inte Torgny från att vara starkt politiskt engagerad. Han drev de liberala idéerna både i tidningen och i politiskt partiarbete. Redan i
augusti 1902 ska han ha anfört Skaraliberalerna vid ett nomineringsmöte i Lidköping, och han fortsatte att vara aktiv på liberalernas möten i lanet. Han var också suppleant i landstinget en period.


Vid sidan om arbetet som tidningsredaktör och politiker var E.G. Torgny mycket aktiv i det tidiga 1900-talets ideella rörelser. Han var absolutist och vegetarian, esperantist, djurvän och pacifist och var själv med om att starta en rad godtemplarlogen runt om i lanet.


Samma år hölls en utställning i Skara, och anslutning till den anordnade Excelsiorsföreningen ett ungdomsmöte, som blev en jättesuccé. En uppgift i föreningsaktiviteten var att 15 000 deltagare på mötet. Det inspirerade organisationen att fortsätta med stora årliga ungdomsmöten. Det som hölls i Hjo året därpå samlade 7 000 deltagare, och mötet på Mössesberg i Falköping 1907 samlade inte mindre än 25 000 deltagare till tre dagar av tal, fest och nöjen. Bland talarna fanns prins Gustaf, som var hertig av Västergötland, och Verner von Heidenstam.

E.G. Torgnys engagemang grundades i flera års tidigare arbete inom det ideella nykterhets- och folkbildningsarbetet. I Dalarna och Medelpad hade han grundat rader av nykterhetslogher, och i Varberg hade han 1897 startat en föreläsningsförening, som lever och arbetar ännu 100 år senare.

När E.G. Torgny kom till Skaraborg upptäckte han att det visserligen fanns en nykterhetsrörelse i lanet, men att folkbildningsarbetet var svagt. På IOGTs distriktsmöte i Töreboda år 1900 försökte han intressera organisationen för sådan bildningsverksamhet, men lyckades inte få med sig dele-gatena. Det var då han började skissa på en särskild ungdomsrörelse med folkbildning, nykterhet, fred och andra ideella strävanden på programmet. Tanken var att alla goda strävanden skulle ensas i ett förbund, men att de lokala förbundena kunde lägga tonvikten på lite olika områden.

När förbundets stadg arkiverades 1908 fanns det ett avsnitt med allmänna bestämmelser, dels stadgar för en folkbildningsbyrå, ett vandringsbibliotek, en föreläsningsanstalt, en bildningsorganisation för hembygdsvård i Västergötland, en för studiecirkelverksamhet, och en för djurskydd.

Mångsnyssler kommenterades av förbundets dåvarande hederspresident R. Th. Fogelquist i en jubileumsartikel i förbundets tidning Fyrväpplingen 1953:

"Huruvida det nu var lyckligt att förbundet kom att syssla med så många olika uppgifter må lämnas dårhän. I folkbildningsivern glömde man väl underrättat bort hur man praktiskt sett skulle hinna med allt."

 själv utarbetat ett förslag till grundtext, författat på esperanto, ned namnet ”La realigado de la monda paco”, som spreds med esperantorörelsens internationella tidningar. I ingressen hette det:

”En världsfredens international måste börjas upp av verkligt övertygade fredsvänner, som förkasta och bannlysa kriget som medel till lösning av tvisterfrågor folken emellan och som kräver krigets ersättande med en internationell rättsordning och domstol.

Esperanto är det oundgängliga medlet för rörelsens igångsättande, utbredning och framgång.”

Förslaget antogs av mötet i Oxford den 5 augusti 1930, och på världesperantorörligheten i Krakow 1931 organiserades rörelsen på ett konstituerande möte.


Så länge E.G Torgny orkade var han Excelsiorsförbundets president, och dessutom tidningen Fyrväpplingens redaktör, uppgifter som efter hans död gick i arv till sonen Leo Torgny.

Det engagemang som E.G. Torgny hade i tidens ideella rörelser var alldeles uppbyggt grundat på en egen övertygelse om dessa rörelsens värden som sådana. Men engagemanget hade också ett värde för Skaraborgs Låns Tidning och dess stadsuppplaga Skara tidning. Så här beskriver Erik P. Vrang på Falköpings Tidning sin f.d. kollega i en minnesskrift, utgiven då Tidningsutgivareföreningens Västgötakrets firade sitt 50-årsjubileum år 1955:

”Ehuru av födelser och ohejdad vano och genuin dalkarl, ädagalade han icke det käcka och kära lät vara, som vi lär oss att finna från detta landskap. Han var övertygelse tro med absolutist, vegetarian och en iverig folkbilda, som både i tal och skrift strävade att delge prenumeranterna sin uppfattning, därmed han ock lyckades komma i god och nyttig kontakt med sin kraftig och kläder lösarekrets.”


4.5 Petrus Österdahl — Skövdepressens grand old man


1927 kom han till Skaraborgs-Tidningen, som efter vidlyftiga försök med daglig utgivning och därpå följande ekonomiska svårigheter köptes av Fl. Hällson från Örebro. När Österdahl kom till Skaraborgstidningen gavs den ut tre dagar i veckan, och chefredaktören hette Gustav Fern, som tycks ha lyckats blåsa lite nytt liv i tidningen.
Redan i januari 1928 blev Österdahl tidningens chefredaktör på ettårskontrakt. När tiden gick ut köpte han tidningen för 10 000 kronor, som han lyckats spara ihop.


4.6 Folke Hörling – född till tidningsman

Född den 6/2 1912 i Lidköping, död den 27/2 1997 i Lidköping.

Folke Hörling hade hela sitt liv nära kontakt med Nya Lidköpings-Tidningen. När han föddes hade hans far Axel Hörling nyligen blivit ansvarig utgivare av tidningen, som han köpt tillsammans med två kompanjoner 1911.


1949 blev han också chefredaktör. Som sådan skrev han kommentarer till den lokala politiken under vinjetten ”Genom kikaren”. Spalten kom med tiden att utvecklas till att innehålla mer och mer av lokalhistoria. En del av sitt stora lokalhistoriska kunnande presenterade han också i de jultidningar som den lokalhistoriska föreningen Nicolai Gille gav ut varje år.

Över huvud taget betonade Folke Hörling alltid det lokala materialet i sin NLT, och såg till att medarbetarna också gjorde det. Han ska också ha betraktat det som ett misstag när hans föregångare lade ner Nya Lidköpings-Tidningens lokala editioner för Grästorp och Vara 1912 respektive 1922. Det var att öppna Västgötaslätten för konkurrenterna, menade han.


Arbetet som VI och chefredaktör på Nya Lidköpings-Tidningen behöll Folke Hörling till 1986, då hans son Lennart övertog båda sysslorna. Han fortsatte dock som arbetande styrelseordförande och kulturredaktör på tidningen.
Som tidningsledare valdes Folke Hörling in i styrelserna för Tidningsutgivarna och för Tidningarnas Telegrambyrå. Han var också ordförande i föreningen Svensk Provenspress.


Med sitt stora politiska engagemang var Folke Hörling den (hittills) siste tidningsredaktören i länet som förenade tidningsutgivning och partiarbete. Efter honom har redaktörerna åtminstone utåt hållit partipolitiken ifrån sig.

Folke Hörling dog i februari 1997, in i det sista verksam på tidningen med sina lokalhistoriska spalter, varav en del samlats till en bok med titeln "Genom kikaren" utgiven till tidningens 90-årsjubileum 1993.
5. En tidning på varje ort

I de fem städer som avhandlades i kapitel 3 har det förekommit konkurrens mellan två eller flera tidningar under stora delar av 1900-talet. I de två småstäderna Hjo och Tidaholm har det däremot rått tidningsmonopol nästan hela seklet.

Förutom i dessa städer har det kommit ut tidningar speciellt producerade för ytterligare några orter i länet, nämligen Karlsborg, Vara och Töreboda. Även Grästorps har haft en egen tidningsstil, en kort period i början av seklet. Den var dock så kortvarig att den här avhandlas tillsammans med tvillingbladet i Vara.

De sistnämnda tidningsstilarna har det gemensamt att de producerats och tryckts i någon närbeliggande stad. En förklaring till att det aldrig uppstått självständiga tidningsstilar på dessa orter är att det före 1898 inte var tillåtet att sätta upp tryckerier annat än på orter med stadsrättigheter. När det sedan blev tillåtet tog det en tid att etablera ett tryckeri, och innan det gjorts hade oftast någon annan redan hunnit arbeta in en tidning utgiven på annan ort.

Naturligtvis hade det också betydelse att orterna varit relativt små – ofta alltför små för att annonsering och tidningsköp skulle kunna båra kostnaderna för en egen tidningsstil.

5.1 Hjo


I tryckeriets källare fanns en fotogenmotor som drog tryckeriets småpress, och dessutom åstadkom stadens första elektriska belysning på tidningen och i några fastigheter runt omkring.

Arbetstakten i Sandbergs tryckeri har beskrivits som mycket måttlig. Det förekom, särskilt på lördagar när veckans tidning var utdelad, att chefen själv kom in med ett magdeburgerspel och sjöng tillsammans med arbetarna.


I stället satsade Hjo Tidning på den egna utgivningsorten. 1905 måste takten i sätteri och tryckeri ha drivits upp en del, för då började tidningen att ges ut två gånger per vecka mot tidigare en.


Utgivningen av Hjo Tidning fortsatte med Aron L. Åström som redaktör. Han efterträdde 1911 av Frithiof Colling, som redigerade tidningen ända till 1938. Colling kom närmast från Tidaholm, där han varit redaktör för Västgöta-Bladet. Under hans tid på
tidningen förnyades tekniken genom inköp av en sättmaskin. Ända fram till 1919 sattes hela tidningen för hand. 1916 bytta tidningen adress till Sjögatan.


Hjo Tidning utkommer fortfarande 1997 som en separat tidning, med utgivning två dagar i veckan.

Efter 33 år som redaktör överlät Jönsson jobbet till Rune Simonsson 1981, men han fortsatte att medverka i tidningen på deltid i ytterligare fem år, innan han gick i pension.

5.2 Karlsborg

Karlsborg har aldrig haft någon egen press, om man med det menar tidningar som trycks och utges på orten. Däremot har orten varit intressant för tidningar i närbeliggande städer.

Geografiskt är det Skövde som ligger närmast Karlsborg, men länge var det Mariestads tidningar som intresserade sig för Karlsborg.


Förändringarna var svar på en allt svårare konkurrens från två olika håll. Dels fanns sedan länge konkurrens från Skaraborgs Läns Annonsblad (senare Skaraborgs Läns Allehandan), dels hade Nerikes Allehandan i Örebro öppnat lokalredaktion i Karlsborg (och på andra håll i länets norra delar).


Överlåtandet innebar att Karlsborgs-Tidningen upphörde i och med 1973 års ingång. Den blev i stället en del i Skaraborgs Läns Allehandan, som efter några år hade etablerat sig som det självklara tidningsvalet i kommunen.

5.3 Tidaholm

I Tidaholm har det från och till under 1900-talet funnits mer än en tidning. Men med undantag för en mycket kort period på 1910-talet har utmanarna till ortens egen tidning varit avläggare till granstädersna avisor. Så var det också med den tidning med Tidaholms namn i vinjetten, som utkom runt sekelskiftet. Det var Hjo Tidning som försökte vidga


Desstförinnan skulle emellertid Tidaholm få en egen tidning, utgiven från nystartade Tidaholms Tryckeri AB i Tidaholm. Första ordinarie numret gavs ut 4 januari 1906. Initiativet tycks ha kommit från redaktör Lindberg, som bland andra fått med sig ledningarna för Tidaholms största industri på projektet.


Gustaf Lindberg var kvar på tidningen i många år, men som ansvarig utgivare efterträdde han ganska snart av Frithiof Colling, som tidigare varit reporter på svenskspråkiga tidningar i USA. Lindberg och Colling har faktiskt haft nationell betydelse på ett område – det var de som, enligt Colling själv, införde födelsedagenotiser för vanliga medborgare i tidningarna. Sådana uppmärksamhet hade tidigare varit förbehållit samhällets absoluta toppskikt, men Lindberg började uppmärksamma också enklare medborgare i Tidaholm i spalterna, en idé som Colling senare tog med sig till Hjo Tidning, varifrån den sedan spreds till tidningar i hela landet.


Efter första världskriget har Västgöta-Bladet varit ensam om att utges i Tidaholm. Andra tidningar, framför allt de i Falköping och Skövde, har haft korrespondenter på orten, och haft en del upplageframgångar, men ingen har tryckts i staden, eller haft särskilda avläggare för Tidaholm.


5.4 Töreboda

Det första försöket att ge ut tidningar i Töreboda gjordes redan på 1860-talet av litteratören Anders Wilhelm Sundler, som åtriondet innan varit en av många utgivare av den skandalomsade Stockholmstidningen Fäderneslandet, och en kort tid också av tidningen Nya Tiden. En period 1862 gav han, också i Stockholm, ut tidskriften "Löparnisse. Illustrerat veckoblad för skämt, humor och satir". Strax därefter återfanns Sundler i Skövde, där han skrev brev från Västergötland i Göteborgs-Posten.


Någon större spridning tycks tidningen dock inte ha haft. En typograf som arbetade på Skaraborgs-Tidningen i Skövde 1916-1918 har berättat att ”Vadsbobladet” bara trycktes i 80 exemplar. Skillnaden i innehållet i förhållande till Skaraborgs-Tidningen var också minimal. Enligt samme typograf var det bara tidningarnas titlar som skiljde de båda upplagorna åt.

Den 30 juni 1919 upphörde Skaraborgs-Tidningen också att ge ut en särskild upplaga för Vadsbo, som sedan dess varit utan egen press.


5.5 Vara

Vara har aldrig haft någon tidning som givits ut inom kommunens gränser. De tidningar som producerats speciellt för invånarna i Vara har alltid haft centralredaktionen någon annanstans. Det hindrar inte att det gjorts en rad tidningar med namnet Vara i tidningstitlarna.


Efter kriget är det i stället landsortsupplagorna av tidningarna i Skara, framför allt Skaraborgs Läns Tidning, som dominerat på Varaslättens, mot slutet av 1900-talet under hårndande konkurrens från Nya Lidköpingstidningen.
6. Två koncerner delar upp länet

Fram till 1960 hade pressen i Skaraborgs län i allt väsentligt lokala ägare, ofta med egna chefsbefattningar på tidningsföretagen. Bara 20 år senare hade situationen förändrats radikalt. Flertalet av länets tidningar hade då ägare bosatta och verksmassa utanför länets gränser, och bara två av tidningsföretagen kunde räknas som lokalt ägda.

Dessutom hade det, genom de nya ägarna, uppstått kopplingar mellan flera av länets tidningar. Huvudaktörerna i denna omvandling av den skaraborgska tidningsgeografin har varit familjen Ander i Karlstad, och familjen Hamrin i Jönköping.

Förutom de lokala tidningarna har framför allt Göteborgs-Posten intresserat sig för Skaraborgs län, och haft en betydande upplaga där.

6.1 Konkurrense från Göteborgs-Posten

Göteborgs-Postens roll i Skaraborgs län har i många och mycket liknat rikstidningens. Göteborgs-Posten har fungerat som den stora tidningen, den som ger riks- och utlandsnyheter, rapporterar från den stora världen, och bidrar med bredare och djupare läsning i ämnen som kultur, sport, politik mm. Samtidigt har tidningen ibland tagit upp länets egna frågor, och presenterat dem för en större publik.

Göteborgs-Posten har däremot inte haft vare sig personella möjligheter eller tillräckligt med spaltutrymme för att kunna fungera som lokaltidning i Skaraborgs län. Den har alltså varit beroende av att folk i Skaraborg har kunnat och velat spendera sina pengar antingen på en tidning som inte har de riktigt lokala nyheterna, eller på två tidningar.

Det är inte förvånande att Göteborgs-Posten haft den bästa hushållsstäckningen i områden där de lokala tidningarna varit svaga. Fram till mitten av 1960-talet gällde det de flesta lokaltidningarna i Skaraborgs län, men därefter har en successiv professionalisering skett på flera håll. Göteborgs-Posten har också gynnats av att flertalet lokaltidningar i länets länge bara utkom tre, eller i något fall fyra, gånger per vecka. Sedan de lokala tidningarna gått upp i periodicitet har GP tappat marknadsandelar i Skaraborgs län.

6.2 Anderpressen


I början av 1960-talet köpte Högerns förlagsstiftelse även Tidning för Skaraborgs Län i Mariestad och dess avläggare Karlsborgs-Tidningen. Först därefter började Anderkoncernen att köpa in sig i tidningarna.


Slutligen lät Anderkoncernen Karlsborgs-Tidningen byta modertidning från TSL i Mariestad till SLA i Skövde 1973, uppenbarligen i avsikt att stärka tidningen i Skövde inför
försöket att etablera tidningen som lärsoorgan åren kring 1980, då man hade lokalredaktioner i flera av de omkringliggande städerna, och nådde relativt stor hushållstäckning framför allt i Tidaholm och Falköping.


6.3 Hamrins Herenco

Fram till 1960-talet hade tidningsfamiljen Hamrin i Jönköping koncentrerat sitt intresse till andra tidningar i Jönköpings län, som en efter en köpts upp och inordnats i familjeägda tidningar. Men i mitten av 1960-talet vidgades intresset till att gälla även Skaraborgs län.


1996 slogs så de Herencogåda tidningarna i Skaraborgs län samman till Västgötatidningar AB, tryckt i Jönköping i fyra editioner under de gamla tidningsnamnen. Tryckerisamarbetet med Nya Lidköpings-Tidningen bröt och Skaraborgspress lades ner året därpå.


6.4 NLT och Skb — två tidningar som står utanför

Efter Herencos och Anderkoncernens uppköp återstår endast två tidningar med lokalt ågande i Skaraborgs län — dels den lokalt mycket starka Nya Lidköpings-Tidningen i Lidköping, med utgivning tre dagar per vecka, dels den centerpartistiska Skaraborgsbygden, utgiven i Skara, men spridd över en stor del av länet en gång per vecka.

Nya Lidköpings-Tidningen ägs av familjen Höring i Lidköping, som efter det kraschade samarbetet med Herenco skaffat en ny samarbetspartner i form av Göteborgs-Posten, som började trycka NLT hösten 1997. Dessutom har både GP och NLT stora aktieposter i Uddevallatidningen Bohusläningen.

Som ensamtidning i Lidköping har NLT i praktiken ett litet lokalt, och hittills mycket lönsamt, tidningsmonopol. Utvecklingen under 1980- och 90-talen har varit positiv – tidningen har succèsvit kunnat stärka sin ställning i flera av Lidköpings kranskommuner, på Skaraborgs Läns Tidnings bekostnad.

Samarbetet med Göteborgs-Posten ser också ut att vara ett lyckligt äktenskap: NLT
slipper att ensam bära kostnaden för en ny tryckpress eftersom upplösningen av tryckerisamarbetet i Skara, och Göteborgs-Posten har fått en samarbetspartner som snarare kompletterar än konkurrerar med den egna tidningen.

Appendix: Tidningarnas upplagor

**Falköping:**

**Falköpings-Posten**

1902: 4 000  1908: 3 500  1912: 3 500


**Falköpings Tidning**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>1904</th>
<th>1905</th>
<th>1906</th>
<th>1907</th>
<th>1908</th>
<th>1909</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1904</td>
<td>5 500</td>
<td>6 400</td>
<td>5 300</td>
<td>3 800</td>
<td>2 800</td>
<td>2 800</td>
</tr>
<tr>
<td>1905</td>
<td>9 500</td>
<td>9 000</td>
<td>8 400</td>
<td>7 600</td>
<td>7 000</td>
<td>6 600</td>
</tr>
<tr>
<td>1906</td>
<td>9 400</td>
<td>9 400</td>
<td>9 500</td>
<td>9 800</td>
<td>9 000</td>
<td>8 000</td>
</tr>
<tr>
<td>1907</td>
<td>9 600</td>
<td>9 700</td>
<td>9 500</td>
<td>9 500</td>
<td>9 100</td>
<td>9 600</td>
</tr>
<tr>
<td>1908</td>
<td>10 700</td>
<td>10 800</td>
<td>11 000</td>
<td>11 500</td>
<td>11 500</td>
<td>11 500</td>
</tr>
<tr>
<td>1909</td>
<td>12 000</td>
<td>12 100</td>
<td>12 200</td>
<td>12 300</td>
<td>12 400</td>
<td>12 500</td>
</tr>
</tbody>
</table>


**Skaraborgaren**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>1927</th>
<th>1928</th>
<th>1929</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1927</td>
<td>6 000</td>
<td>7 100*</td>
<td>7 100*</td>
</tr>
<tr>
<td>1928</td>
<td>4 600</td>
<td>4 100</td>
<td>4 500</td>
</tr>
<tr>
<td>1929</td>
<td>5 200</td>
<td>4 100</td>
<td>4 400</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Politisk signatur: S. 6/vecka 1 nov 1946 t.o.m. 31 dec 1957. Därefter 3/-vecka.

Tidningen upphörde den 15 november 1960. (*Tollin är skeptisk till uppagesiffran för 1938.*)
### Hjo:

**Hjo Tidning**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>1904:</th>
<th>1927:</th>
<th>1935:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1941:</td>
<td>1 500</td>
<td>2 300</td>
<td>1 700</td>
</tr>
<tr>
<td>1946:</td>
<td>1 700</td>
<td>1 800</td>
<td>2 000</td>
</tr>
<tr>
<td>1951:</td>
<td>2 300</td>
<td>2 300</td>
<td>2 400</td>
</tr>
<tr>
<td>1956:</td>
<td>2 400</td>
<td>2 400</td>
<td>2 300</td>
</tr>
<tr>
<td>1961:</td>
<td>2 300</td>
<td>2 200</td>
<td>2 200</td>
</tr>
<tr>
<td>1966:</td>
<td>2 200</td>
<td>2 200</td>
<td>2 200</td>
</tr>
<tr>
<td>1971:</td>
<td>2 100</td>
<td>2 100</td>
<td>2 200</td>
</tr>
<tr>
<td>1976:</td>
<td>2 100</td>
<td>2 100</td>
<td>2 100</td>
</tr>
<tr>
<td>1981:</td>
<td>1 800</td>
<td>1 800</td>
<td>1 800</td>
</tr>
<tr>
<td>1986:</td>
<td>2 000</td>
<td>2 000</td>
<td>2 000</td>
</tr>
<tr>
<td>1991:</td>
<td>2 400</td>
<td>2 500</td>
<td>2 600</td>
</tr>
<tr>
<td>1996:</td>
<td>1 997</td>
<td>1 998</td>
<td>2 000</td>
</tr>
</tbody>
</table>


### Karlsborg:

**Karlsborgs-Tidningen:**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>1935:</th>
<th>1 000</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1941:</td>
<td>1942:</td>
<td>600</td>
</tr>
<tr>
<td>1946:</td>
<td>600</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1951:</td>
<td>500</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1956:</td>
<td>1 100</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1961:</td>
<td>1 400</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1966:</td>
<td>1 700</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1971:</td>
<td>1 600</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Avläggare till Mariestads-Tidningen fr.o.m. 1952. Uppgick i SLA 1/1 1973

### Lidköping:

**Westöga-Posten**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1941:</td>
<td>3 100</td>
<td>1 300</td>
<td>1 300</td>
<td>700</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1946:</td>
<td>500</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1951:</td>
<td>800</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Nya Lidskäpings-Tidningen/Nya Länstidningen

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>1904</th>
<th>1908</th>
<th>1915</th>
<th>1920</th>
<th>1925</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1904</td>
<td>4000</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1906</td>
<td></td>
<td>5300</td>
<td></td>
<td>6000</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1908</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>7500</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1912</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1915</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1920</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1925</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1930</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1935</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1940</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1945</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1950</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1955</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1960</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1965</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1970</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1975</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1980</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1985</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1990</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1995</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2000</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Politisk signatur: Fp. 3/vecka.

Mariestad:

Mariestads Länstidning (inkl Karlsborgs-Tidningen)

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1906</td>
<td>2 500</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1951</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>


Mariestads-Tidningen / Tidning för Skaraborgs Län (inkl Karlsborgs-Tidningen)

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1912</td>
<td>4200</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>9300</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1951</td>
<td>12600</td>
<td>1952</td>
<td>13200</td>
<td>1953</td>
<td>13500</td>
<td>1954</td>
<td>14000</td>
<td>1955</td>
<td>14100</td>
<td>1960</td>
<td>14500</td>
</tr>
</tbody>
</table>


79.
Skara:

Skaraborgs Läns Tidning / Skara Tidning

<p>| | | | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1901:</td>
<td>6 600</td>
<td>1913:</td>
<td>6 800</td>
<td>1927:</td>
<td>7 300</td>
</tr>
<tr>
<td>1941:</td>
<td>13 100</td>
<td>1942:</td>
<td>13 900</td>
<td>1943:</td>
<td>14 200</td>
</tr>
<tr>
<td>1946:</td>
<td>15 900</td>
<td>1947:</td>
<td>17 100</td>
<td>1948:</td>
<td>17 700</td>
</tr>
<tr>
<td>1951:</td>
<td>18 400</td>
<td>1952:</td>
<td>18 900</td>
<td>1953:</td>
<td>19 100</td>
</tr>
<tr>
<td>1956:</td>
<td>16 400</td>
<td>1957:</td>
<td>19 500</td>
<td>1958:</td>
<td>18 700</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Västergötlands Annonsblad / Skara-Posten

<p>| | | | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1913:</td>
<td>2 700</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1941:</td>
<td>5 600</td>
<td>1942:</td>
<td>5 200</td>
<td>1943:</td>
<td>4 600</td>
</tr>
<tr>
<td>1946:</td>
<td>3 600</td>
<td>1947:</td>
<td>3 600</td>
<td>1948:</td>
<td>3 600</td>
</tr>
<tr>
<td>1951:</td>
<td>4 300</td>
<td>1952:</td>
<td>4 300</td>
<td>1953:</td>
<td>4 300</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Skaraborgsbygden

<p>| | | | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1956:</td>
<td>6 000</td>
<td>1957:</td>
<td>6 000</td>
<td>1958:</td>
<td>6 100</td>
</tr>
<tr>
<td>1971:</td>
<td>7 100</td>
<td>1972:</td>
<td>7 400</td>
<td>1973:</td>
<td>7 600</td>
</tr>
<tr>
<td>1976:</td>
<td>8 000</td>
<td>1977:</td>
<td>8 000</td>
<td>1978:</td>
<td>7 700</td>
</tr>
<tr>
<td>1981:</td>
<td>7 600</td>
<td>1982:</td>
<td>7 400</td>
<td>1983:</td>
<td>7 100</td>
</tr>
<tr>
<td>1991:</td>
<td>5 800</td>
<td>1992:</td>
<td>5 900</td>
<td>1993:</td>
<td>5 800</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Skövde:

Västgöta-Korrespondenten, Skövde Tidning

<p>| | | | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1904:</td>
<td>1 600</td>
<td>1912:</td>
<td>3 500</td>
<td>1917:</td>
<td>3 800</td>
</tr>
<tr>
<td>1941:</td>
<td>2 700</td>
<td>1942:</td>
<td>2 300</td>
<td>1943:</td>
<td>2 500</td>
</tr>
<tr>
<td>1946:</td>
<td>3 300</td>
<td>1947:</td>
<td>3 500</td>
<td>1948:</td>
<td>3 900</td>
</tr>
<tr>
<td>1951:</td>
<td>4 600</td>
<td>1952:</td>
<td>4 300</td>
<td>1953:</td>
<td>4 600</td>
</tr>
<tr>
<td>1956:</td>
<td>4 400</td>
<td>1957:</td>
<td>4 500</td>
<td>1958:</td>
<td>4 700</td>
</tr>
<tr>
<td>1961:</td>
<td>3 800</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>


80.
Skaraborgs Läns Annonsblad/Allehanda

1900: 20 000   1906: 19 000   1911: 16 000   1915: 15 000   1920: 14 000
1927: 10 000   1935: 10 000   1940: 9 100*
1941: 8 600   1942: 9 100   1943: 8 500   1944: 8 600   1945: 8 700
1951: 9 600   1952: 9 800   1953: 9 800   1954: 9 700   1955: 10 000


Karlsborgs Tidning upptäck i SLA 1/1 1973. (*Tollin är skeptisk till siffran.)

Skaraborgs-Tidningen/ Skövde Nyheter

1927: 1 300   1930: 1 500   1935: 2 500   1940: 3 000
1941: 2 300   1942: 2 300   1943: 2 300   1944: 2 300   1945: 2 400
1956: 2 200   1957: 2 100   1958: 2 100   1959: 1 900   1960:     


Sammanslagen med Skaraborgs Läns Tidning, Falköpings Tidning och Västgötabladet 1996.
Tidaholm:

Västgöta-Bladet

1915: 2000

1941: 4 100 1942: 4 100 1943: 3 800 1944: 4 200 1945: 4 200
1946: 3 500 1947: 3 600 1948: 4 100 1949: 4 200 1950: 4 200
1951: 4 100 1952: 4 100 1953: 4 100 1954: 4 100 1955: 4 100
1966: 4 700 1967: 5 000 1968: 5 000 1969: 5 100 1970: 5 100
1971: 5 100 1972: 5 100 1973: 5 000 1974: 5 000 1975: 5 000


Källor:

Upplagesiffror från 1941 och framåt: AB Tidningsstatistik.
Övriga uppgifter: se kapitel 3, källor för respektive tidning.
Källor

Kapitel 1:

Pressens tidning, 15/6 1931.

Kapitel 2:

Översikter:
Lundstedt Bernhard: Sveriges Periodiska Litteratur, del I och III. Stockholm, 1895 resp 1902.
Befolkningstatistik, Statistiska Centralbyrån
Falköping:
Hjo:
Tidningslägg, Hjo Tidning, speciellt 27/11 1987
Lidköping:
Tidningslägg, Nya Lidköpings-Tidningen, speciellt 27/5 1931
Mariestad:
Skara:
Skövde:
Tidningslägg, VK, speciellt 13/11 1908.

Kapitel 3:

Översikter:
Lundstedt Bernhard: Sveriges Periodiska Litteratur del I och III. Stockholm 1895, 1902.
Falköping:

Falköpings Tidning:

Falköpings Posten:
Riksdagens protokoll, andra kamraren 27/2 1906.

Skaraborgaren:

Tidningslägg: Skaraborgaren.

Lantbrukarrörrelsens tidningar:

Lidköping:

Nya Lidköpings-Tidningen:
Tidningslägg NLT, speciellt 27/5 1931, 1/2 1938, 16/4 1973, 3/3 1993

Westgöta Posten:
Tidningslägg Westgöta-Posten.

Mariestad:

Tidning för Skaraborgs Län:
Länstidningen i Mariestad:
Pressens Tidning 1/1 1934, 15/1 1935
Tidningslägg Mariestads Länstidning.

84.
Skara:
Skaraborgs Läns Tidning:
Tidningslägg, Skaraborgs Läns Tidning.
Västergötlands Annonsblad:
Tidningslägg, Västergötlands Annonsblad.
Skaraborgs-bygden:
Oscarsson Tage (red): Mångfolden ger styrkan. En pressbok utgiven av Centerns pressförening vid dess 60-

Skövde:
Stockholm, 1954
Skaraborgs Läns Allehanda:
Skaraborgs Läns Allehanda, jubileumstidning, november 1994.
Tidningslägg SLA: speciellt 10/4 1934, 7/11 1961, 1/11 1968,
Styrelseprotokoll, Skaraborgsbygdens tidningsförening, 23/7 1950, 26/10 1955.
Billingen/Skaraborgs-Tidningen/Skövde Nyheter:
Tidningslägg, Billingen, Skaraborgs-Tidningen och Skövde Nyheter, speciellt 2/1 1907, 29/11 1907, 3/12/
1907, 2/6 1908, 30/6 1908, 31/10 1913, 19/10 1915, 2/12 1918, 31/5 1921, 1/6 1922, 10/3 1927, 13/1 1928, 22/11 1937, 18/4 1958, 17/3 1981, 20/5 1974.
Västgöta Korrespondenten:
Tidningslägg, VK, speciellt 13/11 1908, 3/7 1931, 28/6 och 3/7 1940, 5/7 1961.

Källor, kap 4:

Allmänt:
Lundstedt: Svenskt porträttsregister, del XIV, tidningsmän, 1897.
Källor, Johan Isaksson:
Skaraborgs Läns Allehanda, jubileumstidning november 1994.
Skaraborgs Läns Allehanda 6/4 1934.
Lundstedt Bernhard: Sveriges periodiska litteratur, del III. Stockholm 1902.
Källor, John Kälman:
Lundstedt Bernhard: Sveriges periodiska litteratur, del III. Stockholm 1902.
Fiskesjö Bertil: Bondesevärdet och Jordbruksnämndets Riksförening 1910-1921.
Svenskuppslagsbok, 2:a uppl. 1950.
Källor: Erik Gustaf Torgny:
Fyrväpplingen av jubileumsnummer 1953, samt Excelsiörsförbundets stadgar, fastlagda 5/1 1908.
Lundstedt Bernhard: Sveriges periodiska litteratur, del III. Stockholm, 1902.
Skaraborgs Läns Tidning, 4/4 1939 och 2/1 1980.
Familjedokument och muntliga uppgifter från sonsonen Egil Torgny
Källor: Erik Vrang:
Lundstedt Bernhard: Sveriges periodiska litteratur, del III. Stockholm, 1902.
Källor: Folke Hörling:
Svenska industri. IndustriLexikon över Västergötlands och Göteborgs och Bohus läns industriella utveckling
Muntlig information från sonen Lennart Hörling.
Muntlig information, Lidköpings kommun.

Kapitel 5:
Översikter:
Lundstedt: Sveriges Periodiska Litteratur, del III. Stockholm, 1902.
Hjo:
Hjo Tidnings jubileumsbilda. 27/11 1987.
Karsborg:
Tidaholm:
Pressens Tidning, juli 1934.
Töreboda:

Vara:
Tidningslägg, Vara Tidning och Nya Wara-Tidningen.

Kapitel 6:

Upplagesiffror från AB Tidningsstatistik.
PUBLIKATIONER UTGIVNA AV INSTITUTIONEN FÖR JOURNALISTIK OCH MASSKOMMUNIKATION (JMG)

Institutionen för journalistik och masskommunikation (JMG) har två publikationsserier:

- JMG:s bokserie: Göteborgsstudier i journalistik och masskommunikation

- JMG:s arbetsrapportserie: Arbetsrapporter från Institutionen för journalistik och masskommunikation

Redaktörer för JMG:s bokserie och arbetsrapportserie är professorerna Kent Asp och Lennart Weibull. Publikationer i de två serierna säljs genom institutionens försorg. Beställningar kan ske på den talong som finns efter publikationsförteckningen.


JMG:s bokserie

Göteborgsstudier i masskommunikation (1980 -- 1990)


Göteborgsstudier i journalistik och masskommunikation (1990 --


**JMG:s RAPPORTSERIE (avslutad 1994)**

**Rapporter från Avdelningen för masskommunikation**


Rapporter från Institutionen för journalistik och masskommunikation (avslutad 1994)


Arbetsrapporter

Arbetsrapporter från Avdelningen för masskommunikation (1980 – 1990) (Pris: 60 kr + moms och porto)


57. Roger Wallis (1990) *Music, music everywhere, and so much of it the same...*.


60. Maria Elliot (1990) *Förtroendet för medierna*.

61. Keith Roe (1990) *Never Has so Much Been Written by so Many about so Few, or, Why Youth Research?*

**Arbetsrapporter från Institutionen för journalistik och masskommunikation (1990)**

2. Ronny Severinson (1990) *Tidningsläsning i Nordvästra Skåne*.


76. André Jansson (1997) *Sätt att se på TV. En kvantitativ problematisering av den selektiva TV-publiken.*


BESTÄLLNINGAR

Till institutionen för journalistik och masskommunikation (JMG)
Sprängkullsgatan 21
411 23 GÖTEBORG
tel: 031 - 773 12 17
fax: 031 - 773 45 54

Undertecknad beställer härmed följande skrifter från Institutionen för journalistik och masskommunikation (JMG):

**JMG:s bokserie**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Titel</th>
<th>Författare</th>
<th>Nummer</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**JMG:s arbetsrapportserie**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Titel</th>
<th>Författare</th>
<th>Nummer</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Namn:**

**Adress:**

.................................................................